SCREEN PAINTER	4
DISPOSICION DE CAMPOS EN PANTALLA (FULL SCREEN)	5
BOTONES	7
Propiedades de los botones	8
ENTRY	8
PROPIEDADES ENTRY	8
RADIO BUTTON	9
Paso 1 (crear un box)	9
Paso 2 (poner los tres buttons) Paso 3 (seleccionarlos y unirlos)	10
Paso 4 (cómo lo relacionamos con el programa)	11
Propiedades del radio button	12
CHECK BOX	12
Propiedades del check box.	12
BOX	13
Propiedades del box.	13
STEPLOOP.	13
Paso 2 (definir el stenloon)	13
Consejos	16
GRUPOS DE OBJETOS	16
¿Son útiles?	16
¿Cómo se crean?	16
¿En que grupo estoy?	10 16
DICI/PKOG. FIELDS	10
MENUS DE LA EDICIÓN DE LA SCREEN PAINTER	19
LISTA DE CAMPOS	21
LOGICA DE PROCESO	22
COMO ESTRUCTURAR UNA SCREEN PAINTER	23
MENU PAINTER	24
BARRA DE MENÚS	25
BARRA DE SIMBOLOS	26
BARRA DE PLU SADORES	20
PASO 1 (CREAR FUNCIÓN)	27
PASO 2 (ASOCIAR FUNCIÓN A UN ROTÓN)	20
MID AD COMO OLIEDA	29
	20
	30
FUNCIONES DEL SISTEMA	31
IIIULO DE LA DYNPRO	33
DYNPROS	34
TIPOS DE DYNPRO:	34
ATRIBUTOS DE LA DYNPRO:	34
Retener datos	34
Posición del cursor	34
FUNCIONES DE TRATAMIENTO DE CAMPOS	34
	21
COMO DAGAD DADÁMETROS DE UNA DVNIDO A OTRA	54
$ \begin{array}{c} \textbf{CONDORS} PASAK PAKANIE I KOS DE UNA DI NPKU A UIKA \\ \textbf{DVNDDOS} DE LINI MISMO DDOCD 4 M 4 \\ \end{array} $	33
	33
ENIKE DIFEKENIES FKUGKAMAS	33
IMPORT	
COMO SE UTILIZAN	36

Como modificar los objetos de una dynpro	38
PASO 1 (Poner el módulo)	38
PASO 2 (Llamarlo desde el programa)	39
	40
COMO ASOCIAR UNA TABLA A UNA D'INPRO	40
E JEMBLO DE LA SCREEN DAINTED MENU DAINTED	יש
EJEMPLO PRACTICO DE LA SCREEN PAINTER, MENU PAINTER, TRANSACCIONES Y MODUL-POOL	44
PASO 1 (CREAR MODUL-POOL)	44
PASO 2 (ASOCIAR AL MODUL POOL UNA TRANSACCIÓN)	46
PASO 3 (CREAR UNA SCREEN PAINTER)	47
PASO 4 (SOLO FALIA EJECUIARLO)	33
EJEMPLO DE UN MODUL-POOL CON DOS DYNPROS ASOCIADAS Y E UNA DE ELLAS UN STEPLOOP	N 55
Paso 1 ( crear el modulpool)	55
PASO 2 (CREAR LA PRIMERA DYNPRO)	55
PASO 3 (CREAR LA SEGUNDA DYNPRO)	58
PASO 4 (SOLO FALTA EJECUTARLO)	62
POR ULTIMO	62
FORMULARIOS	65
MENSAJES EN SAP	67
TIPOS DE MENSAJES	69
VARIABLES DEL SISTEMA SOBRE MENSAJES	69
DEBUGGING	70
TIEMPOS DE VELOCIDAD	72
OPTIMIZACION DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN	74
DISTINCION DE CASOS.	74
TECNICAS SUBPROGRAMAS. VARIABLES LOCALES	74
TRATAMIENTO DEL SPOOL	75
LLAMADA A TRAVÉS DE UN ABAP	75
JOB	76
GENERAR UN JOB MEDIANTE UN PROGRAMA ABAP/4	80
ACTUALIZACION ASINCRONA	85
INCLUIR UNO O VARIOS REGISTROS DE ACTUALIZACION	85
F3/F11 DESPUES DE CREAR EL REGISTRO LOG	85
PANTALLAS DE SCROLL (BÁSICO)	87
VARIANTES	90
PROGRAMAS DE EJEMPLO	92
PAGINACIÓN	92
LISTADO	95

CAMPOS CURRENCY	
VARIABLES INTERMEDIAS	
TIPOS DE OPERACIONES	
Funciones de Conversión	
RECOMENDACIONES	
ERRORES DEL SISTEMA	
NOMENCLATURA DE SAP	
CO-CCA /CO-PA /FI / HR/CO-PC	
SD / MM/PM	
ICONOS DE SAP	
NOTA DEL AUTOR	
AGRADECIMIENTOS	

### SCREEN PAINTER

Para crear una SCREEN PAINTER hemos de ir a la pantalla de ABAP/4 Development Workbench.

La SCREEN PAINTER sirve para crear las pantallas de introducción de datos. Estas pantallas las denominamos dynpros.

Si en la pantalla de ABAP/4 Development Workbench no aparece el botón de SCREEN PAINTER podemos acceder a través del menú "Desarrollo" y pulsaremos F9.

Cuando seleccionemos SCREEN PAINTER nos saldrá la siguiente pantalla:

🔛 Screen Painter: Acceso	
<u>D</u> ynpro T <u>r</u> atar <u>P</u> asara U <u>t</u> ilidades <u>O</u> pciones <u>E</u> ntorno Sjst	ema Ayuda
	<b>- m</b> # # # # # #
🖆 💽 🔿 fl 🛱 🕮 🕪	
	Generar screen painter
Verificar	
Programa 💽 Crear	Borrar screen painter
N° dympro 0000	
Objetos parciales	
Editor full screen	
🔿 Campos dict/programa	
🔿 Lista campos	
C Atributos dympro	
🔿 Lógica proceso	
🛷 Visual. 🥒 Modif.	

Fig. Acceso.

En "programa" introduciremos el nombre del programa al que le asociaremos la SCREEN PAINTER, que debe existir.

El Nº de Dynpro es el número de pantalla que tendrá en ese programa.

Si la creamos nos saldrá una pantalla para poner el mensaje breve de la SCREEN PAINTER.

La pantalla que sale es la siguiente:

III Screen Painter: Modif. Atributos dynpro ZZJII5 0901			
Dynpro Iratar Pasaria Utilidades Opciones Sistema Ayuda			
<b>v</b>	- 🗳	← <u>&amp; × </u> 말mii ≈	1011
💅 📀 🔶 🚊	Full screen Lista	a campos Proceso	
Programa	ZZJI I5	Modificado por	00:00:00
№ dynpro	901	Ultima generación	00:00:00
Idioma maestro	S Español	Status nvo.	
	-	Clase desarrollo \$TMP	
Texto breve	?		
	-		
-Tipo dynpro		Opciones	
💿 Normal		Retener datos	
O Dynpro selección 🔽 Letra equidistante			
🔿 Ventana diálogo z	nodal	🔲 Desactivar compr.tmpo.	ejec.
🖸 🖸 Dynpro selección	(vent.diálogo modal	)	
🔿 Subscreen			
Atributos dympro			
Dynpro siguiente	901		
			SNT (1) (010) central1

Cuando hayamos puesto los atributos de la SCREEN PAINTER, la grabaremos.

Desde aquí podemos irnos a diferentes partes de la SCREEN.

Desde el botón "FULL SCREEN" va al diseño de la pantalla. Desde el botón "LISTA CAMPOS" va a la lista de los campos que se utilizan en la SCREEN. Y desde el botón "PROCESO" nos vamos al código de la SCREEN PAINTER.

### DISPOSICION DE CAMPOS EN PANTALLA (FULL SCREEN)

En la FULL SCREEN inicialmente nos saldrá la siguiente pantalla (en la página siguiente):

🚰 Screen Painter: Edit scr	een	_
<u>Screen Edit Goto U</u> tilities	<u>H</u> elp	
✔		
≝∙₹⊒∙▶	Attributes Dict/Prog fields Field list	
Programa ZZII5 Nº o	tynpro 10106 T.p. Normal Líneas 21 Columnas 83	
Nom.cpo.		Co
Crear Obje	eto para vișualizar	Γ
Entry Objet	o para introducir datos	
Check Check	box Insertar objetos de una tabla de diccionario o un	
ORadio Radio bu	tton programa	L
Button Objet	o Botón	L
Box	4	L
ESUB	Propiedades de un objeto Ver los atributos de	L
	un campo de forma más amigable	
Objeto b	DX mas aniigable	

A partir de ahora explicaremos cómo se crean los objetos en la FULL SCREEN.

Para crearlo pulsamos sobre el objeto que queramos insertar y lo situamos donde lo queremos poner en la pantalla. Cuando esté creado hacemos doble clic sobre el objeto o pulsamos en el botón "attributes" y nos aparece la siguiente caja:

🚰 Screen	Painter: Atributos 📃 🗖 🗙	
Тр.сро.	Másc.edic.	Nombre del objeto
Nom.cpo.	-	
Tixt.cpo.		Texto que tendrá ese campo
Con icono		
Desplazab.		
Línea	3 Col. 17	▼ Tipo de steploop Permite mover los
def.long.	12 visLg 12	lo que hay más abajo.
Alt.	1 TipLoop	Función asociada a un objeto
Grupos		
		Tipo de función
Cód.func.	A tunc	Permite mover la caja de
- Atributos -		atributos, para poder ver el
Dict F	Programa Visual.	contenido que hay por abajo
Form.	CHAR 💌	
🗖 Del D	ict. Modific. 🔽	Grupo o grupos a los cuales pertenece el objeto
Salida	a conv.	
Matel	hcode	



Este icono permite poner un icono a un objeto, si en objeto no aparece es que no se le puede poner.

Los campos comúnes para todos los objetos son:

Nom.cpo -> Nombre del objeto

Text.cpo -> texto del objeto, lo que saldrá en pantalla.

### **BOTONES**

Crear botones es relativamente sencillo, como hemos visto antes, pero lo que conviene saber son los tipos de función que se pueden relacionar al código de función de un objeto (véase Fig. Ventana Propiedades).

Los tipos de funciones son las siguientes:

- <none> -> No se les asocia ningún tipo de función. Personalizada por el programador.
- E -> Exit command -> Sirve cuando asociamos un botón para salir de una pantalla. Cuando la ponemos, SAP no realiza ningún tipo de comprobación al salir por este botón, todo lo contrario ocurre cuando no lo ponemos, SAP

hace comprobaciones antes de salir (y no se sabe lo que puede pasar....). Esta función por sí sola no se ejecuta, hay que poner una orden para que salga.

- T -> Transaction -> Es una forma de llamar a otra transacción a través de un botón, aunque también se puede hacer a través del programa. Para un programador sería más fácil y cómodo hacerlo a través del botón, pero si viene otro a modificar el programa no sabrá que se llama desde ahí (a no ser que el programa este documentado). Pero si se hace a través del programa se ve (aunque no esté documentado) lo que se hace, por ejemplo si queremos llamar a transacción "TZ10" desde un botón donde pone "Cod. func." escribiremos la transacción: "TZ10" y "Tpo. Func" le pondría el tipo T.
- H -> Help function
- S -> System function
- P -> Tabscript code

### Propiedades de los botones

Nom. Icono -> Permite asociar un icono al botón. Si pulsamos el icono que está a la derecha del campo nos saldrá una lista de los iconos que SAP tiene. Si lo activamos veréis que el campo de abajo ("Quick info") se activa poniendo el nombre de la función de ese icono.

Del Dict. -> "Atributos", "pestaña Dict" -> Sirve para asociar el campo de una tabla de diccionario a un botón. El nombre del botón ha de estar puesto en el campo de la tabla que queramos, ejemplo: "SPFLI-FLDATE".

Campo salida -> Atributos, pestaña programa -> Sirve para indicarle si ese botón va a visualizar algo o no.

Invisible -> Atributos, pestaña visual -> Indicamos si se va a mostrar ese campo o no.

### <u>ENTRY</u>

Los entry son un tipo de objeto que sirven para introducir datos por teclado

### **PROPIEDADES ENTRY**

Nom. Icono -> Permite asociar un icono al botón. Si pulsamos el icono que está a la derecha del campo nos saldrá una lista de los iconos que SAP tiene. Si lo activamos veréis que el campo de abajo ("Quick info") se activa poniendo el nombre de la función de ese icono.

Del Dict. -> "Atributos", "pestaña Dict" -> Sirve para asociar el campo de una tabla de diccionario a un botón. El nombre del botón ha de estar puesto en el campo de la tabla que queramos, ejemplo: "SPFLI-FLDATE".

Campo salida -> Atributos, pestaña programa -> Sirve para indicarle si ese botón va a visualizar algo o no.

Invisible -> Atributos, pestaña visual -> Indicamos si se va a mostrar ese campo o no.

### **RADIO BUTTON**

Los radio button se utilizan para que el usuario pueda escoger de una forma u otra cómo tratar los datos.

Al principio se puede pensar que es fácil de utilizar, caso correcto si sólo ponemos uno. Pero si queremos poner tres y cuando se pulse uno se desactiven los otros pulsados ya es más difícil de hacer. Vamos a poner un ejemplo ilustrado de cómo crearíamos tres radio button.

### Paso 1 (crear un box)

Un box es un recuadro donde podemos introducir cualquier objeto, es muy útil cuando tenemos varios objetos y queremos separarlos unos de otros.

Primero haremos el box, lo haremos suficientemente grande para que entren los tres radio buttons. Hacemos doble clic en un sitio (se pondrá en la imagen) y nos saldrá la ventana de propiedades (Fig. Ventana propiedades) y pondremos un título al box. Veamos esta imagen:

F Screen Painter: Edit box	🊰 Screen Painter: Atributos 🛛 🗖 🗙
Screen Edit Goto Utilities Help ✓ ▲ ← 企 × 말 M ?	Tp.cpo. Marco Nom.cpo.
Image: Second state       Image: Second state	Txt.cpo. Aqui_estan_los_3_iconos
Nom.cpo.       Txt. Aqui_estan_los_3_iconos         Crear       Text         Text       Entry         © Radio       Button         Box       En el recuadro blanco es donde se hace doble clic para que salga la ventana de propiedades.	Quick Info   Línea   2   Col.   6   def.long.   37   visLg   37   Alt.   12   TipLoop   Grupos   Cód.func.   Tp.func   ✓   Atributos   Dict   Programa   Visual.   ↓ <tr< td=""></tr<>

En este caso, el box es bastante grande.

### Paso 2 (poner los tres buttons)

Este paso es fácil, ponemos los tres radio buttons y a cada uno le pondremos un nombre diferente. Que no se nos olvide ponerle un nombre diferente a cada uno, ya que al generarlo no dará error pero cuando lo ejecutemos nos llevaremos una desagradable sorpresa. Así quedaría:



### Paso 3 (seleccionarlos y unirlos)

Ahora con el botón izquierdo seleccionamos los tres radios buttons. ¿Cómo se hace?. Pulsando el botón izquierdo (solo en ratones con configuración para personas diestras, si el ratón es para zurdos sería el botón derecho) en el extremo superior izquierdo y si movemos el ratón, sin soltar el botón izquierdo, veremos como aparece un recuadro, entonces lo movemos hasta seleccionar los tres. El resultado seria el siguiente:

🔘 Opcion	1
🔵 Opcion	2
🔵 Opción	3

Cuando lo seleccionamos vemos que aparece un recuadro negro que envuelve a los tres "radio buttons", aseguraros que envolvéis a los tres. Después lo grabaremos.

Ahora solo queda ir al menú: "Edit", "Radio button group", "define" y automáticamente nos unirá los tres "radio buttons". Si queremos probarlos vamos al menú: "Screen", "test". Para comprobar que se han unido aparecerá un recuadro con líneas discontinuas que envuelve a los tres botones.

Después os saldrá una pantalla para el tipo de simulación que queréis, la pantalla es la siguiente:

Screen Painter: Simulación dynpro ZZII5 0106	×
En imagen sig.será simulado el dynpro	
ZZII5 106 en tiempo ejecución.	
Coordenadas ventana	
<u>р</u> 83	
I I	
1 -	
21 -	
Volumen simulación	
🖲 sin lógica proc.	
🔿 Lógica proceso completa	
Arrancar la simulación	

Si pulsáis el botón de arrancar la simulación, veréis como queda la pantalla.

### Paso 4 (cómo lo relacionamos con el programa)

A los "radio buttons" no se les puede asociar un código de función.

En el programa o "modul-pool" que tenemos asociado declaramos una o más variables dependiendo de cuantos "radio buttons" tengamos. En el caso anterior tenemos tres "radio buttons" con los nombres: opcion1, opcion2, opcion3. En el programa declararíamos lo siguiente:

DATA: OPCION1 TYPE C. DATA: OPCION2 TYPE C. DATA: OPCION3 TYPE C.

Recordar que los nombres que declaremos han de tener el mismo nombre que los "radio buttons" que tengamos en la "SCREEN PAINTER".

Ahora para saber que "radio button" se ha pulsado SAP pone una X (mayúscula) a la variable que esta activa. Es decir, si pulsamos el radio button con el nombre opcion2 la variable opcion2 tendrá una X (mayúscula) y el resto de opciones estará en blanco. Y a partir de ahí averiguando que radio button tiene una X haremos una cosa u otra.

### Propiedades del radio button

Del Dict. -> Atributos, pestaña Dict -> Sirve para asociarle un campo de una tabla de diccionario a un "radio button". Para poder relacionarlo en nombre del radio button ha de ser el mismo que un campo de la tabla que seleccionemos.

Campo salida -> "Atributos", "pestaña programa" -> Sirve para indicar si ese "radio button" puede ser pulsado o no, o sea si esta activado o no.

Invisible -> "Atributos", "pestaña visual" -> Indicamos si se va a mostrar ese "radio button".

### CHECK BOX

Los "check box" son parecidos a los "radio buttons" pero la diferencia es que de "radio buttons" solo se puede escoger uno, mientras que de "check box" podemos escoger varios de ellos.

Por ello, la opción de unirlos como los "radio buttons" no existe. Pero la forma de saber que "check box" se ha pulsado es la misma que en los "radio buttons".

Primero declaramos la variable o variables con los mismos nombres que les hemos puesto en la pantalla (acordados de poner nombre a los "check box" que hagáis). Las variables han de ser de tipo C (Char).

Para saber si se ha activado o no, hay que mirar si la variable contiene una X (mayúsculas) o esta en blanco.

### Propiedades del check box.

Del Dict. -> "Atributos", "pestaña Dict" -> Sirve para asociarle un campo de una tabla de diccionario a un "radio button". Para poder relacionarlo el nombre del "radio button" ha de ser el mismo que un campo de la tabla que seleccionemos.

Campo salida -> "Atributos", "pestaña programa" -> Sirve para indicar si ese "check box" puede ser pulsado o no, o sea si esta activado o no.

Invisible -> "Atributos", "pestaña visual" -> Indicamos si se va ha mostrar ese "check box".

# **BOX**

Los "box" sirven para separar unos objetos de otros. Muy útil cuando hay bastantes objetos por la pantalla.

### Propiedades del box.

Del Dict. -> "Atributos", "pestaña Dict" -> Sirve para asociar un campo de una tabla de diccionario a un "radio button". Para poder relacionarlo el nombre del "radio button" ha de ser el mismo que un campo de la tabla que seleccionemos.

Campo salida -> "Atributos", "pestaña programa" -> Sirve para indicar si el "box" va a visualizar algún dato o no.

Invisible -> "Atributos", "pestaña visual" -> Indicamos si se va a mostrar el "box" o no.

### **STEPLOOP**

Los steploop sirven para crear un array de un campo. Solo se pueden crear como objeto de entrada, es decir de tipo "entry".

Se crean desde la full screen de la screen painter. Para hacerlo hemos de seguir los siguientes pasos:

### Paso 1 (crear el objeto)

En este ejemplo haremos un sencillo "entry", como en la siguiente pantalla:

# MANUAL DE SAP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN ABAP/4.

Screen Pair	nter: Edit template				
<u>S</u> creen <u>E</u> dit <u>I</u>	<u>G</u> oto <u>U</u> tilities <u>H</u> elp				
V	📥 🗲 🏦 🗙	<u> 2 m ?</u>			
🥩 📀 🔶	▲ ▶ _ Attrib	utes Dict/Prog fields	Field list	elete	
Programa ZZ	11 Nº dynpro	0001 Tp. Norma	l Líneas	21 Columnas 83	
Nom.cpo.	OMAS Txt.				ât L
Crear Text Entry Check ORadio Button Box Box Table Table Femic.					

Hemos creado un objeto de tipo "entry" con el nombre "idiomas".

## Paso 2 (definir el steploop)

A continuación vamos al menú "edit", "steploop", "define". Cuando lo hagamos nos saldrá lo siguiente:

#### MANUAL DE SAP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN ABAP/4.

Screen Painter: Edit stenloon	
<u>S</u> creen <u>E</u> dit <u>G</u> oto <u>U</u> tilities <u>H</u> elp	
	[mm] [2]
	Dist/Dress Golds   Eistel Est
Programa ZZI1 Nº dynpro 0001	Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo. Txt.	81
Crear Text Entry Check Radio Button Box ESUB Table Fable Ferric	Sirven para cambiar de tamaño

Al definirlo ha pasado a tener 2 campos (antes solo tenia 1). En está pantalla el cuadrado que sale encima del objeto sirve para ver los atributos de ese objeto (hacemos doble clic y nos saldrá) y donde aparecen los rombos sirve para cambiar de tamaño. Por ejemplo con el rombo de abajo lo pulsamos y si lo "estiramos" veremos como van apareciendo más "entrys". Como en la siguiente imagen:

Screen Edit	nter: Edit template Goto Utilities Help				
💅 📀 🚭	▲ ▲ ▲ Attrib	outes Dict/Prog fields	Field list 📋 Del	lete	
Programa ZZ	ZI1 Nº dynpro	0001 Tp. Norma	l Líneas	21 Columnas 83	
Nom.cpo.	IOMAS Txt.	ļ			ât L
Crear Text Entry Check ORadio Button Bos ESUB Table Fable Refric.					

Autor: Iván Rodrigo

Como vemos, el objeto "idiomas" ha pasado de tener 5 campos. Podemos crear tantos campos como queramos, salvo la limitación de la pantalla.

## Consejos

Antes de definir el "steploop" hemos de darle un nombre al objeto, porque si no SAP no nos deja introducir el nombre más adelante.

Como he dicho solo se puede hacer como objeto de entrada, como tipo "entry".

Más adelante se explica un ejemplo de cómo se haría un modul-pool con dos dynpros y en una de ellas un steploop en el que se utiliza una tabla interna y externa.

# **GRUPOS DE OBJETOS**

En una "SCREEN PAINTER" podemos agrupar los objetos, es más, un objeto puede estar en cuatro grupos diferentes.

# ¿Son útiles?

Los grupos son muy útiles cuando queremos que los objetos de un determinado grupo se escondan, que no se les puedan introducir datos o cualquier otro atributo que hemos visto en el capítulo anterior. Por ejemplo, dependiendo de los datos que introduzcamos en una pantalla, modificar los atributos de un grupo o grupos de otra pantalla.

### ¿Cómo se crean?

Para crearlos solo tenemos que hacer que nos salga la ventana de propiedades de un objeto (Véase. Fig. Ventana de propiedades) y donde pone Grupos, poner el nombre del grupo (de tres letras). Podemos ponerle hasta cuatro grupos diferentes a un mismo objeto.

### ¿En que grupo estoy?

Para saber en que grupo estamos, lo miramos a través de la tabla del sistema "SCREEN", esta tabla tiene los campos siguientes:

SCREEN-GROUP1. SCREEN-GROUP2. SCREEN-GROUP3. SCREEN-GROUP4.

En estas variables se almacena el grupo o grupos al cual pertenece el objeto (siempre y cuando le hayamos puesto algún grupo).

### **DICT/PROG. FIELDS**

Este botón que aparece en la parte de arriba de la full screen nos permite insertar campos de una tabla interna o de diccionario e incluso variables definidas por nosotros en el programa asociado a la dynpro Recordar que para poder insertarse estos objetos, el programa ha de estar generado (CTRL+F3) con anterioridad a la creación de la dynpro.

Al pulsar el botón nos sale la siguiente ventana:

📕 Screen Painter: Cpos.Dict/programa											
ľ	Von	n. tabla/campo									Trae
		Nom, tab	la/campo	Descripción	Másc.edic.				Palab	ra clave	
		Table name	Nom.cpo.			Sin	Corta	Mediana	Larga	Cabecera	
	V	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1									

Donde pone "Nom. Tabla/Campo" pondremos el nombre de la tabla interna o de diccionario o una variable.

Si ponemos una tabla interna o una variable se debe pulsar el botón que pone "Traer programa" y si es una tabla de diccionario se debe pulsar el botón que pone "Traer diccionario".

Estos dos botones están a la derecha, aunque aquí no salgan (Se ve un trozo del primer botón que corresponde a "Traer diccionario").

Como ejemplo, pondremos el nombre de la tabla interna TABLA. Pulsaremos al botón de "Traer programa" y automáticamente aparecen los campos de la tabla interna.

Si hubiéramos puesto una variable o una tabla de diccionario SAP me hubiese puesto los campos relacionados con la tabla de diccionario o variable.

La pantalla que saldría sería la siguiente:

<b>P</b>									_	
<u>S</u> cr	reen <u>E</u> dit <u>G</u> oto	<u>U</u> tilities <u>H</u> elp								- 🧒
V										
68	1 Control Cont									
F	Screen Painter:	Cpos.Dict/progra	ma							
N	om. tabla/campo	TABLA								Trae
	Nom. t	abla/campo	Descripción	Másc.edic.				Palab	ra clave	
	🗉 Table name	Nom.cpo.			Sin	Corta	Mediana	Larga	Cabecera	
	TABLA	CARRID		CHAR 3	۲			•	•	
	TABLA	FLDATE		DATS 10	۲	•	•	•		
	TABLA	CONNID		NUMC 4		$\bullet$	$\bullet$		$\bullet$	
	TABLA	FLTIME		TIMS 8			•		$\bullet$	
	TABLA	CITYFROM		CHAR 20			•		$\bullet$	
	TABLA	DEPTIME		TIMS 8			•		$\bullet$	
	TABLA	AIRPFROM		CHAR 3	۲	•	•			
	TABLA	CITYTO		CHAR 20	۲	•	•			
	TABLA	NAME		CHAR 25	۲	$\bullet$	•	$\bullet$		
	TABLA	ARRTIME		TIMS 8		$\bullet$	•	$\bullet$	$\bullet$	
	TABLA	PLANETYPE		CHAR 10		$\bullet$	•	$\bullet$	$\bullet$	
	TABLA	SEATSMAX		✓ INT4 10	۲	•	•			
	TABLA	CARRNAME		CHAR 20		$\bullet$	•	•	$\bullet$	
Ŀ										

Fig. Campo Dict/programa.

Después escogeremos los campos que queramos visualizar, los escogeremos pulsando sobre el botón que está a la izquierda del nombre del campo. Véase este ejemplo: Por ejemplo escogeremos los campos "CONNID" y "CITYFROM".

Nom. tab	la/campo	TABLA										Tr
	Nom. tab	ola/campo	Descripción		Másc.ed	ic.				Palab	ra clave	
🔳 Tabl	e name	Nom.cpo.					Sin	Corta	Mediana	Larga	Cabecera	
TAB	LA	CARRID			CHAR	3	۲	0				
TAB	LA	FLDATE			DATS	10	۲	0	0	•	•	
TAB	LA	CONNID		~	NUMC	4	•	•	•	•	•	
TAB	LA	FLTIME		$\overline{\mathbf{N}}$	TIMS	8	۲	•	•	•	$\bullet$	
📰 TAB	LA	CITYFROM		1	CHAR	20	0	•	•	•	•	
TAB	LA	DEPTIME		$\overline{\mathbf{N}}$	TIMS	8	۲	•	•	•	$\bullet$	
TAB	LA	AIRPFROM		$\overline{\mathbf{N}}$	CHAR	3	۲	•	•	•	$\bullet$	
TAB	LA	CITYTO		$\overline{\mathbf{N}}$	CHAR	20	۲	•	•	•	$\bullet$	
TAB	LA	NAME			CHAR	25		•	•		$\bullet$	
TAB	LA	ARRTIME			TIMS	8		•			$\bullet$	
TAB	LA	PLANETYPE			CHAR	10		•	•		$\bullet$	
TAB	LA	SEATSMAX			INT4	10		•	•		$\bullet$	
TAB	LA	CARRNAME			CHAR	20		•	•	$\bullet$	•	
			1		CHAR	20		0	0	0	•	

Después los escogeremos con botón siguiente:



Confirmación de los campos

Screen Painter: Edit group	
<u>Screen Edit Goto Utilities Help</u>	
💅 📀 🚭 🛃 🔹 🕨 Attributes Dict/Prog fields Field list 📋 Delete	
Programa ZII5 Nº dynpro 0106 Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83	
Nom.cpo. Txt. Lg 10 A 2	
Crear   Text   Intry   Intry <td></td>	

Y sólo hace falta ponerlo en la Pantalla. Quedaría así:

Como vemos esos campos no tienen descripción (todo lo contrario ocurre cuando se utiliza una tabla de diccionario que ya posee una descripción). La descripción la pondremos nosotros con el objeto: "Text".

# MENUS DE LA EDICIÓN DE LA SCREEN PAINTER

El primer menú que tenemos es "Screen" donde tenemos:

Other Screen -> Sirve para pasar de una "dynpro" a otra.

Display <-> Change -> Cambia el modo de visualización al modo de modificación y viceversa.

Check -> Realiza un chequeo de la pantalla. Dentro de este menú hay 3 submenús más: "Syntax " (Sintaxis), "Consistency " (Consistencia), "Layout".

Save without check -> Graba la pantalla pero no la chequea.

Generate -> Genera la pantalla.

Test -> Podemos ver como queda la pantalla, sin tener que ejecutar todo el programa. Muy útil para comprobar el diseño de la pantalla.

Print -> Imprime la pantalla.

El segundo es el "Edit", que tiene las siguientes opciones:

Redraw -> Refresca la pantalla.

Autor: Iván Rodrigo

Radio Button group -> Cuando hemos seleccionado un grupo de "radio buttons", permite agruparlos.

Steploop -> Los "Steploop" nos permite hacer un "array" de un campo.

Delete -> Borro un objeto que tengamos seleccionado.

Cancel -> Cancela la pantalla.

El tercer menú es del "GOTO", que tiene las siguientes opciones:

Field list -> Saca una lista con los objetos que utilizamos, un ejemplo de lista sería este :

🔁 Screen Painter: List.	cpo.					_ 6
Nom.c	:po.	House Baret.	COT VOD N	20:/c010		Quict
Text %#AUT	OTEXTOO1	NOMBRE DE LA CO				
	-CARRID					
BEN %#AUT	OTEXT002	BUSCAR				
Text %#AUT	TOTEXT003	CONEXION_DE_VUE			10 B	
	-CONNID					
Text %#AUT	OTEXT004	CIUDAD_DE_ORIGEI			10 B	
	-CITYFROM					
Text %#AUT	OTEXT005	AEROPUERTO_DE_I			10 B	
	AIRPFROM					
Text %#AUT	OTEXT006	CIUDAD_DE_DESTIN			-	
	-CITYTO					
BEN %#AUT	OTEXT007	ATRAS			-	
BEN %#AUT	TOTEXT009	ADELANTE			<b>1</b>	
Text		1			-	
	_PAG					
BEN %#AUT	OTEXT010	VER_INFORMACION			<b>1</b>	
	4				Þ	44 <b>FF</b>

Aquí nos saldrían de una forma más visual los objetos que utilizamos.

Attributes -> Nos muestra los atributos del objeto seleccionado (Véase Fig. Ventana de propiedades).

Screen attributes -> Nos saca la pantalla de propiedades de la "dynpro".

Flow logic -> Nos va al proceso lógico del programa.

Dict/Prog Fields -> Nos saca una ventana con la que podemos insertar una variable o un campo en la pantalla (Véase Fig. Campo Dict/programa).

Next element y Previous element -> Permite pasar de un objeto a otro, es como pulsar el tabulador.

Back -> Permite volver atrás.

El cuarto menú es de "Utilities", cuya opción más importante es la siguiente:

Global search y global replace -> Permite buscar o reemplazar un texto que introduzcamos.

# LISTA DE CAMPOS

En lista de campos nos aparecerán todos los objetos que utilizamos en la "FULL SCREEN", la pantalla que sale es la siguiente:

P7 Sc	🖷 Screen Painter: Modif. Dynpro ZZXIEM10 0001 Lista de campos 📃 📃									_				
<u>D</u> ynpi	ro <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades <u>(</u>	<u>)</u> pciones	Sjste	ma	Ayuda	а								
~														
<b>%</b>	💅 📀 🔄 🛃 🖌 🕨 📴 Atributos Full screen Proceso Atributos dynpro													
JeA	Nombre campo	TpCpc	L	Co	LgI	Lgü	Al	Roll	Form	E	S	SólE	CD	1 <del>6</del>
	\$#AUTOTEXTOO1	Txt.	2	9	41	41	1							
	ZZTABEMP-ZCODE	Txt.	5	9	11	11	1							2
	WA-ZCODE	I/0	5	31	3	З	1		CHAR	$\mathbf{\nabla}$	$\overline{\mathbf{v}}$			
	ZZTABEMP-ZNOME	Txt.	6	9	20	20	1							2
	WA-ZNOME	I/O	6	31	25	25	1		CHAR		$\overline{\mathbf{v}}$			
	ZZTABEMP-ZDATE	Txt.	7	9	21	21	1							F
	WA-ZDATE	I/O	7	31	10	10	1		DATS		$\checkmark$			
	ZZTABEMP-ZHORA	Txt.	8	9	17	17	1							F
	WA-ZHORA	I/O	8	31	8	8	1		TIMS					
	OKCODE1 /	ок	0	0	4	4	1		OK					
	Nombre que			_1	/aria	able	de c	control						
	utilizaremos									_				-
		•												

En este caso lo he realizado de una "FULL SCREEN" que ya contiene datos.

Al final de la lista nos aparece un objeto llamado "OK" esta variable sirve para controlar que botón (nos devuelve el código de función asociado al botón) o que tecla de función (F1 a F11, ENTER, etc.) se ha pulsado. El uso de esta variable es opcional ya que podemos utilizar la variable del sistema SY-UCOMM que sirve para el mismo cometido.

Si queremos utilizarla primero le pondremos un nombre para poder utilizarla en el programa, en este caso le hemos puesto el nombre "OKCODE1". Después tenemos que declararla en el programa se haría de la siguiente forma:

DATA: OKCODE1(4).

La variable ha de ser declarada como un CHAR de 4 posiciones.

### LOGICA DE PROCESO

Para ir a este punto desde la "FULL SCREEN" volveremos atrás pulsando F3 y nos iremos a la pantalla inicial ("Fig. Acceso."). Después en objetos parciales seleccionaremos "lógica de proceso" y "modificar". O si no, desde la "FULL SCREEN" a través del menú "GOTO", "Flow Logic". La pantalla que sale es esta:

🞬 Screen Painter: Lógica de proceso Editar ZZII5 👘 0106	
<u>Dynpro Tratar Pasara Utilidades Opciones Sistema Ayuda</u>	
	mm = = = = = ?
💅 💿 🛶 昌 📴 📽 🤸 🐼 Full screen L	ista campos Atributos dynpro
	Modelo Marcas
+1+2+	3+4+5+6
000010 PROCESS BEFORE OUTPUT.	
000020 MODULE STATUS_0106.	
000030 *	
000040 PROCESS AFTER INPUT.	
000050 MODULE USER_COMMAND_0106.	

Fig. Lógica de proceso.

SAP ya pone una parte del código.

"El PROCESS BEFORE OUTPUT" es el proceso que se ejecuta antes de cargarse el programa. Si hacemos doble clic donde pone: STATUS\_0106, sale la siguiente pantalla:

📅 ABAP74: E	Editor Editar programa ZZ115
<u>P</u> rograma <u>T</u> ra	atar Pasarja <u>U</u> tilidades <u>O</u> pciones Sistema Ayuda
	· 💰 • 企× 品附牌 むむむむ ?
🥩 🖧 🕫	🕂 🛃 📴 🖺 💺 🐼 Cont. reemplazar Concatenar Partir Duplicar
Veril	fioar Ctri+F2 Modelo Marca
	+1+2+3+4+5+6
000270	MODULE STATUS_0106 OUTPUT.
000280	* SET PF-STATUS 'INES3'.
000290	* SET TITLEBAR 'xxx'.
000300	
000310	ENDMODULE. "STATUS_0106 OUTPUT

"El PF-STATUS" se explicará más adelante (su función es indicar que menús o botones queremos que salgan con la pantalla).

Si queremos poner los menús o los títulos tenemos que quitar él \* que encontramos al principio (él \* al principio es un comentario).

El "PROCESS AFTER INPUT" son las instrucciones que se ejecutan cuando se pulsa alguna tecla de función, el enter, algún botón del "MENU PAINTER" o de la "SCREEN PAINTER".

Por defecto tiene el "MODULE USER\_COMMAND\_016". Si hacemos doble clic sobre este "module" nos saldrá la siguiente pantalla:

📅 ABAP/4: Editor Editar programa ZZ115		_ 8
<u>Programa I</u> ratar Pasa <u>r</u> a <u>U</u> tilidades <u>O</u> pciones Sistema A	\yuda	
	<u> - mm * * * . * ?</u>	
💅 🖧 🕹 🗮 📑 💼 💺 🐼 Cont. reem	plazar Concatenar Partir Duplicar	
	Modelo	Marc(
+1+2+.	3+4+5+.	6
000370 MODULE USER_COMMAND_0106 IN	IPUT.	
000371		
000600 ENDMODULE.	" USER_COMMAND_0106 INPUT	

Aquí sería donde escribiríamos el código de nuestro programa.

### COMO ESTRUCTURAR UNA SCREEN PAINTER

Como ya hemos dicho una "SCREEN PAINTER" esta ligada a un Modul-Pool, es decir, todos los módulos, procedimientos y declaración de variables están declarados en el Modul-Pool, esto puede traer confusión si un programa tiene muchas pantallas y muchos procedimientos. Para que quede bien estructurado hemos de utilizar cuatro "INCLUDES", a saber, uno para la declaración de variables, otro para los módulos del PBO, otro para los módulos del PAI y el último para los procedimientos del programa.

### MENU PAINTER

El MENU PAINTER es la herramienta que permite diseñar en la dynpro (o en una ventana) un menú con distintas opciones (barra de menú, botones, etc.).

El menú painter se llama a través de la orden SET PF-STATUS, que está dentro de la lógica de proceso de la dynpro. Su sintaxis sería esta:

SET PF-STATUS 'nombre'.

'Nombre' es un identificador para asociar el menú a la dynpro concreta. Por ejemplo:

SET PF-STATUS 'PANT-1'.

Sobre PANT-1, haciendo doble clic nos saldrá la siguiente pantalla:

Crear objeto			×
Status-F PAN	T-l no exist	te.	
; Desea crea:	r el objeto	?	
Sí	No	Cancelar	1
			J
•			►

Si le decimos que sí saldrá esta otra:

Crear status			×
Programa	22115	Status	PANT-1
<b>Atributos para statu</b>	s		
Txt.breve ?			
Tipo status			
Dynpro			
🔿 Ventana diálogo			
O Lista			
🔿 Lista en ventana	de diálogo		
V X			

Además de poner un texto de explicación, es aquí donde se especifica si el status a crear es para una dynpro, una ventana, etc..

Pulsando enter (o el botón del icono verde) nos saldrá la pantalla de creación de PF-STATUS. La pantalla que aparece es la siguiente:



Fig. PF-STATUS.

Más abajo (no se ve) está la barra de pulsadores. Esta barra permite poner botones debajo de la barra de símbolos.

# BARRA DE MENÚS

Los menús se crean en la barra de menús. A modo de ejemplo vamos a crear un sencillo menú con dos opciones y dos submenús en la primera y un submenú en el segunda. La estructura sería la siguiente:

Archivo Buscar archivo Salir

Edición — Pegar

📅 Actualizar status PANT-1 para superficie ZZII5	_ 🗆
<u>S</u> uperficie <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades <u>A</u> ctivación función <u>D</u> etalles S <u>i</u> stema Ayuda	
💅 📀 🕂 🚊 🖻 💥 🎦 🖺 🕰 Activo <-> inactivo Modif.texto/cl.texto 🔺	<b>▼</b>   I
Barra menús Æ Incorporar normas	
Archivo Edición	
F Denominación BUS Buscar BEX Salir Nombres de los menús Funciones de los menús Submenus Menús principales	
Función asociada a un submenú	
Asign.teclas Æ Asignación teclas ampliada	

### Fig. Submenú.

Donde está la 'F' en azul ponemos debajo la función que esta relacionada con el nombre del menú.

Aquí la función BUS está relacionada con el submenú BUSCAR y la función del sistema %EX (salir) está relacionada con el submenú SALIR. En el menú Edición he puesto la función PEG relacionada con el submenú PEGAR.

Nota: para poder introducir los submenús del menú Archivo, hacemos doble clic en Archivo y nos saldrá la pantalla de submenú (Fig. Submenú) y si se vuelve a hacer doble clic en Archivo esta pantalla se esconde.

Cabe señalar que SAP pone dos menús por defecto (Sistema y Ayuda) aunque no se vean en tiempo de diseño sí aparecen en tiempo de ejecución.

### BARRA DE SIMBOLOS

Esta parte es para activar cualquiera de los iconos comunes de SAP. Solo es necesario poner el nombre de la función en los espacios que hay encima de los iconos y pulsar ENTER. Como ejemplo vamos a poner los 3 botones típicos de SAP (atrás, salir, cancelar).

La pantalla quedaría como sigue:

🎬 Actualizar status PANT-1 para su	perficie ZZII5	_ 8
<u>S</u> uperficie <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades	<u>Activación función</u> <u>D</u> etalles Sistema	Ayuda
<b>V</b>	📥 🗲 🕹 🗙 🕒 🕅 🕅	2 1 L 2 ?
🏏 🗣 🔶 🗲 🗶 🗈	🖺 🚇 Activo <-> inactivo	Modif.texto/cl.texto
Archivo	Edición	
Volver	Quita Concellar	
↑		
Asign.teclas E Asignación teclas ampli	ada	
👉 Se están definiendo có	digos de teclas indep.del	. front end -> posible asi
Windows M	Apple	OS/2 NT
Barra símbolos		
BACK SEX RM	ቦኑ ለቆቆ ለይቆ ቋጭ ቁጭ	<u>г</u> , <u>е</u> , <u>9</u>
		AL AL M
Barra pulsadores		

Las funciones: BACK, %EX y RW son funciones ya definidas por SAP. Se suelen poner estas tres (volver, salir y cancelar). Hay más funciones internas de SAP como la de grabar, imprimir, buscar, ayuda, pero aquí no las pondremos.

### BARRA DE PULSADORES

Aquí podemos crear una función propia o también podemos tomar una que ya exista

Primero crearemos una función en la barra de pulsadores. Para ello nos posicionaremos en la barra de pulsadores y escribimos un nombre de función. Vamos a crear la función "HOL", como se ve en la imagen siguiente:

💾 Actualizar statu	s PANT-1 para su	perficie ZZII5					_ 8
<u>Superficie</u> <u>T</u> ratar <u>F</u>	<u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades	Activación funciór	n <u>D</u> etalles	Sjstema -	Ayuda		
<b>v</b>	•	≼ 🗲 🟦 🛛	× <u></u>	的间	<b>e</b> e e	1	
🢅 📀 <table-cell> 🛓</table-cell>	3 🗗 🕺 🖻	🖺 🚇 Act	ivo <-> in	activo	Modif.te×t	o/cl.texto	▲ <b>▼</b>
Barra pulsado HoL	Nomb botón	re de función	asociada	a un			Paso 2
Definición re M2 M9 Shift-M1 Shift-M2 Shift-M4 Shift-M5 Shift-M9 Shift-M10 Shift-M11 Shift-M12	comendada te	clas func. <> <> <> <> <> <> <> <.	Selecci Marcar Imprimi Borrar Grabar Otro <o Primera Página Vltima</o 	onar r bjeto> págins anteric siguien página	rificar a final fi		Funcion es ya predefin idas
Teclas funció M5 M6 M7 Có Shift-M6 fu Shift-M7	on de libre d ódigo de a nción	efin. HOL	HOLA Nomb asocia	re que se a esa	e		Paso 1
Fig. Barra pulsa	dores.		tunció	n	Icono funció	asociado on	a la

Para hacer un botón tan sencillo, se puede hacer de varias formas, una de ellas es esta:

## PASO 1 (CREAR FUNCIÓN)

Donde pone "teclas función de libre defin" es donde creamos o modificamos las funciones.

En cualquiera de ellas se pone el código de función seguido del nombre que aparecerá en el botón.

Después, si queremos asociarle un icono a esa función o cambiarlo, posicionamos el cursor en el campo donde hemos escrito 'HOLA' y seguidamente pulsamos el botón del menú de arriba que pone 'Modif.texto/cl.texto'. Cuando lo pulsemos aparecerá la siguiente ventana:

Modificar texto de función esta	ático 🔉	<
Código función Texto menú cascada Texto tecla función	HOL HOLA HOLA	
Selección de texto Texto estático Iconos Texto dinámico		
<b>v</b> ×		

Para asignar o cambiar un icono pulsamos el radiobutton que pone 'Iconos'. Después pulsando enter o el icono de confirmación sale esta otra pantalla:

Indicar texto de icono		×
Función	HOL	
Icono	?	<b>±</b>
QuickInfo/Texto menú	HOLA	
Texto icono		
Iconos		•
		Ver los
El icono se puede visual	izar con o sin texto.	iconos
"Si desea wisualizarlo c	on el texto entre el texto	que hay.
en el campo 'Texto icono	۰.	
V X		

Podemos ver los iconos que hay pulsando el matchcode como se ve en la figura o posicionandonos en el campo que pone 'Icono' y haciendo doble clic o pulsando F4.

Cuando hayamos seleccionado uno, pulsaremos el botón de confirmación o enter. No padezcáis ya que SAP nos "avisará" si nos hemos olvidado de poner algún dato.

Al volver veremos como sale un icono en la parte derecha del nombre de la función (véase Fig. Barra pulsadores.)

# PASO 2 (ASOCIAR FUNCIÓN A UN BOTÓN)

En la barra de pulsadores donde hemos puesto el texto ('Nombre de función asociada a un botón'), justo debajo, donde pone 'Barra de pulsadores', ponemos el nombre del código de función que hemos creado (en el nuestro solo hay uno que se llama 'HOL'). Si lo escribimos y pulsamos enter veremos que debajo se pone el icono asociado a la función. Si no hay icono sale el nombre de la función.

Como ya hemos dicho antes, podemos crear funciones propias o unas que ya tiene definidas. Estas funciones se encuentran en la box "definición recomendada teclas de función", los pasos a seguir son los mismos que en una función creada por nosotros. En el recuadro que pone "<..>" escribiremos el nombre de la función y donde hemos escrito antes la función "HOL" ahora escribiremos la función escogida y automáticamente SAP nos tomará todos los valores de la función.

### MIRAR COMO QUEDA

Después de haber creado todo esto grabamos el menú y lo siguiente es generarlo. Y si queremos probarlo sin tener que compilar y/o generar programas ni nada por el estilo, vamos al menú 'Superfície', 'Probar status' o F8 y nos saldrá la siguiente pantalla:

Simulación de status	>			
Simulación status	PANT-1			
Atributos dynpro				
N° dynpro				
Tamaño ventana	Líneas Columnas			
Cód. título				
Información				
En la imagen siguiente será				
simulado el sta	tus indicado. Sólo			
las teclas para	navegar están			
predefinidas po	r el sistema: Con			
ellas se finali	za la simulación y			
se retorna a la	actualización.			
🖌 Ejecutar 🗙				

Luego pulsamos el botón: Ejecutar. Y nos sale la pantalla.

### AVISOS

Ahora, cuando borramos una función con el SUPR se eliminan de la pantalla pero no de la SCREEN PAINTER. Para probarlo borramos la que hemos hecho y ponemos de nuevo sólo el código de la función y damos al enter. Veréis como aparece el nombre en el icono relacionado a ella. Para borrarlo tenemos que ir al menú 'Pasar a', 'lista funciones' o CTRL E. Y vamos a la siguiente pantalla:

#### MANUAL DE SAP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN ABAP/4.

PP Actu	alizar textos de función par	a superficie ZZII5				_ 8
<u>S</u> uperfici	e <u>T</u> ratar <u>P</u> asara <u>U</u> tilidades	<u>A</u> ctivación función <u>D</u> e	etalles Sjste	ma Ayuda		
<b>v</b>	•	≼ 🗲 🏦 🗙	<u>B</u> MB (F	1 2 1	<b>₽</b> ₽	
<b>9</b>	• 🗣 🛓 < 🗘 🗖	1 🕪 🗊 🚇 🕺	Propone	er iconos	Modif.texto/cl.texto	
Funci F	ones programa Txt.menú/Info rápi	da Txt.teclas-F,	/Icono	Campo /	Icono	
\$EX	Finalizar Salir	Finalizar Salir				
BACK	Back Buscar	Back		ICON SYS	STEM CUT	
HOL PEG	HOLA Pegar	Pegar		ICON_HE	ADER	
RW SAL	Cancelar Salir	Salir		ICON_CA	NCEL	
Cı	rear una nueva Bo	rrar función	Cambia	ar de moc zación/m	lo odificación	

Seleccionando una función la puedo modificar y borrar

A través de esta pantalla podemos crear, modificar o borrar una función.

Por ejemplo para borrar una función nos posicionamos con el cursor en la función que deseemos borrar y pulsamos el icono donde sale la papelera y borraremos la función.

#### FUNCIONES DEL SISTEMA

Antes he utilizado funciones como RW (Cancelar), %EX (Salir), BACK (Volver). Estas tres son funciones que SAP ya las tiene hechas. Para poder ver las funciones que tienen (hay bastantes) desde la pantalla principal (Véase Fig. PF-STATUS), vamos al menú 'Utilidades', 'explicaciones', 'Normas/Propuestas'. La pantalla que sale es la siguiente:

Normas y pro	opuestas	×
Normas	superficie	
	-	
<b>C</b>	Barras menú y menús	
	Dummac	
	Listar	
	210001	
<b>C</b>	Definiciones teclas función	
	Dynpros	
	Vent diálogo	
	Lista en vent.diálogo	
	_	
	-F <mark>u</mark> nciones lista	
	Textos prohibidos	
	-runciones solo p. tecias -Barra símbolos	
	barra Simportos	
•		Þ
V 9		

Ahora donde pone 'Funciones lista' (la u está en azul) hacemos doble clic y nos saldrá la siguiente pantalla con las funciones del sistema :

E	Texto función	Icon	Icono	Utilización
8EX	Finalizar			
INS	Nueva selección	<b>₽</b> ¥	ICON OTHER OBJECT	
PC .	Grabar en fichero PC	~ '		
asc	Buscar	ሰ።ስ	ICON SEARCH	
SC+	Continuar búsqueda	骿	ICON SEARCH NEXT	
SL	Office	型	ICON MAIL	
ST	Arbol de informes	볼	ICON TREE	
BACK	Continuar	2	ICON OKAY	Texto Popupa
BACK	Back	•	_	Texto listas
2+	Primera página	<b>P</b>	ICON NEXT PAGE	
2++	Página anterior	<b>P</b>	ICON LAST PAGE	
2-	Página siguiente	τų.	ICON PREVIOUS PAGE	
	Ultima página	<b>\$</b> 5	ICON FIRST PAGE	
PICK	Seleccionar	Q.	ICON SELECT DETAIL	
PP+	Sección siguiente	Ē	ICON NEXT OBJECT	
P++9	Ultima sección	1-1		
2P-	Sección anterior	6	ICON PREVIOUS OBJECT	
	Primera sección			
PRI	Imprimir	B	ICON PRINT	
PS+	Columna siguiente	5	ICON COLUMN RIGHT	

Hay más funciones que aquí no se ven, pero con la barra de desplazamiento las podemos ver.

#### TITULO DE LA DYNPRO

Por defecto SAP pone un título a la ventana, para cambiar el título se utiliza la orden:

SET TITLEBAR 'nombre-título'.

Cuando hallamos escrito esta orden, hacemos doble clic en nombre-título y nos dirá que ese título no esta creado y preguntará si lo queremos crear. Si decimos que sí nos saldrá esta ventana para introducir el título:

Crear título		×
Programa Idioma maestro Cód. título	ZZIIP2 S Español PAN	
Título		
∣ ✔ Grabar Actualizar t	odo 🗙	

Cuando lo hallamos introducido lo grabaremos y volveremos al editor de programa. Ahora para que SAP "coja" ese título tenemos que grabar el programa, compilarlo y generarlo, si no lo hacemos SAP ignorará el título que hallamos creado.

La orden SET TITLEBAR..... va después de la orden SET PFSTATUS.

### **DYNPROS**

Las Dynpros son las pantallas con las que SAP pide o visualiza datos. Como hemos visto, se construyen en la SCREEN PAINTER.

#### **Tipos de Dynpro:**

- Dynpro de include: La dynpro será definida como un subscreen y la lógica de proceso deberá contener tanto en el PBO como en la PAI la llamada CALL SUBSCREEN que procesará la parte PBO y PAI del subscreen. Un subscreen podrá ser llamado por distintas dynpros pero un subscreen a su vez no deberá llamar otros subscreens.
- Dynpro normal: La descrita en la SCREEN PAINTER.
- Ventana de diálogo modal: La llamada se realiza mediante:

CALL SCREEN STARTING AT <arriba a la izquierda> ENDING AT <abajo a la derecha>.

#### Atributos de la Dynpro:

#### **Retener datos**

Una dynpro retiene los datos incluidos en ella. Al procesar la dynpro la siguiente vez, el sistema presentará automáticamente en los campos de entrada los datos retenidos. Si no nos interesa es suficiente refrescar la memoria.

#### Posición del cursor

Cuando no se desee que el cursor sea posicionado en el primer campo de entrada, sino el otro campo, es necesario indicar el nombre de este campo. Esta función puede ser ejecutada de forma dinámica en el Modul-Pool mediante la instrucción ABAP: SET CURSOR FIELD <nombre campo>.

#### Funciones de tratamiento de campos

Desplazar.
Copiar.
Borrar.

Para mover o copiar los campos en la pantalla, deberán marcarse primero.

#### Como asociar varias screens a un mismo programa

El programa siempre será el mismo, pero cambiaremos el número de "dynpro" (cada "dynpro" tiene su propia "full screen"). Ejemplo:

MODULE USER\_COMMAND\_0001 INPUT. -> Dynpro nº 0001

INSTRUCCIONES

ENDMODULE. "USER\_COMMAND\_0001 INPUT

MODULE USER\_COMMAND\_0002 INPUT. → Dynpro n° 0002

INSTRUCCIONES

ENDMODULE. "USER\_COMMAND\_0002 INPUT

### Como pasar parámetros de una dynpro a otra.

Podemos pasar parámetros entre "dynpros" diferentes de un mismo programa o entre "dynpros" de diferentes programas.

### **DYNPROS DE UN MISMO PROGRAMA**

Para poder pasar los valores, tenemos que declarar las variables al principio del programa, para que se puedan utilizar en todo el programa. Para que los valores de las variables se pasen sin perder su valor, lo haremos con las instrucciones explicadas anteriormente, o sea, con el "SET SCREEN" y "CALL SCREEN". Por ejemplo si queremos llamar a la "dynpro" 100 de un mismo programa se haría de la siguiente forma:

SET SCREEN 100. LEAVE SCREEN. ó CALL SCREEN '100' AND RETURN.

"El AND RETURN" del "CALL SCREEN" lo pongo para que después me devuelva a la siguiente instrucción de la "dynpro".

### ENTRE DIFERENTES PROGRAMAS

Cuando en una pantalla realizamos una búsqueda de un dato introducido por teclado y queremos utilizarlo en una pantalla de otro programa hay que guardar primero ese dato en memoria para después recuperarlo.

Para solucionar esto se utiliza las ordenes "IMPORT" y "EXPORT".

### EXPORT

"EXPORT" se utiliza para guardar una variable, tabla interna o externa en la memoria. Su sintaxis es la siguiente:

EXPORT variable TO MEMORY ID 'nombre'.

Variable -> es el nombre de una variable, una tabla de diccionario o tabla interna cuyo valor o valores se guardaran en memoria.

Nombre -> Es el nombre que le damos al identificador en la memoria. Puede ser un nombre de hasta treinta y dos caracteres.

Un ejemplo de ello sería:

EXPORT TABLA TO MEMORY ID 'TABLA'.

Nombre de la tabla Nombre del identificador que interna cuvos datos guardara los datos en memoria. serán guardados en memoria.

El nombre del identificador suele ser el mismo que el nombre de la variable o tabla a guardar.

# IMPORT

Si con el EXPORT hemos guardado la variable en memoria, con el IMPORT recuperamos esa variable que está en memoria. Su sintaxis es parecida a la anterior:

IMPORT variable FROM MEMORY ID 'nombre'.

Variable -> es el nombre de la variable o tabla donde se guardarán los datos que están en memoria.

Nombre -> Es el nombre del identificador donde están guardados los datos en la memoria. Su longitud máxima ha de ser de 32 caracteres.

Un ejemplo del IMPORT sería este:

IMPORT TABLA FROM MEMORY ID 'TABLA'.

Tabla interna donde se guardarán los datos recuperados de la memoria Identificador donde están los datos almacenados

# COMO SE UTILIZAN

Explicaremos cómo se utilizan en un "Modulpool". Hemos creado un programa en el que se introduce el nombre de una compañía aérea. Una vez introducido y cuando
pulsamos el botón 'Buscar' nos busca los vuelos de esa compañía (hay hecha una paginación que nos permite navegar por los vuelos de esa compañía) y si la encuentra nos sacará una información reducida sobre los vuelos.

Queremos hacer que cuando pulse el botón 'Ver todos los datos' nos lleve a una "Dynpro" en otro programa y nos saque toda la información de vuelo escogido.

Solo explicaremos cómo se guardan y recuperan los datos (el resto del problema se puede resolver utilizando las ordenes explicadas en capítulos anteriores).

La primera fase sería guardar los datos de donde estoy cuando pulse el botón 'Ver todos los datos'. El código del programa sería este:

MODULE STATUS\_0001 INPUT.

CASE SY-UCOMM WHEN 'VER'.

EXPORT TABLA TO MEMORY ID 'TABLA'.

EXPORT PA TO MEMORY ID 'PA'.

CALL TRANSACTION 'ZZIV'. MODULE STATUS_0001 INPUT.	Código de función que tiene el botón 'Ver todos
CASE SY-UCOMM WHEN 'VER'.	Guardo la tabla en memoria.
EXPORT TABLA TO MEMORY ID 'TABLA	A!
EXPORT PA TO MEMORY ID 'PA'.	Guardo la variable, para indicarme qué registro estov visualizando
CALL TRANSACTION 'ZZIV'.	
	Llamo a la transacción, que me mostrará toda la información de un determinado yuelo
ENDCASE.	

ENDMODULE.

Como suponéis, el control de la tecla que se pulsa se realiza en el PAI (Process After Output). La variable PA me controla en qué registro estoy cuando hago la paginación.

La segunda fase sería, antes de visualizar la siguiente "Dynpro", cargar los datos almacenados en la memoria. Se haría de la siguiente forma:



Las variables o las tablas se recuperan de la memoria en el "PAI" (Process After Input), es decir, antes de que se visualice la pantalla.

Llamo a la subrutina externa para visualizar el registro donde están los datos completos del vuelo que hemos seleccionado en la pantalla anterior.

# Como modificar los objetos de una dynpro

En SAP tenemos la posibilidad de cambiar los atributos de una "Dynpro" en tiempo de ejecución. Estos atributos se modifican en la "PBO" (Antes de que salga la pantalla).

Como ya hemos visto antes, la tabla donde se guardan los objetos de la pantalla se llama SCREEN. Para ver como funciona haremos un pequeño ejemplo:

El ejemplo consistirá en que cuando demos a un botón (Su cod. func. será: DES) los campos que pertenezcan al grupo: 'MOD' se desactiven. El ejemplo se explicará en diversos pasos:

# PASO 1 (Poner el módulo)

Para modificar los atributos de una pantalla hemos de crear un módulo en la "PBO". El módulo se pone en la lógica de proceso de la "SCREEN PAINTER".

Por ejemplo podemos crear uno que se llame: MODULE MODIFY\_SCREEN.

Entonces la lógica de proceso de la SCREEN PAINTER quedaría de la siguiente forma:

PROCESS BEFORE OUTPUT	Módulos que se cargan antes de que salga la pantalla
MODULE STATUS_0001	Donde se cargan los menús
. MODULE MODIFY_SCREEN.	Donde se modifican los atributos de la pantalla
PROCESS AFTER INPUT. MODULE USER_COMMAND_0001.	Módulos que se ejecutan cuando pulsemos alguna tecla, botón, etc.

Y dentro de este "MODULE" escribiremos lo siguiente ( para acceder a ese módulo hacemos doble clic sobre "MODIFY\_SCREEN" y iremos directamente al nuevo módulo):

CHECK MODO = 'TRATAR'. LOOP AT SCREEN. CHECK SCREEN-GROUP1 = 'MOD'. SCREEN-INPUT = 0. MODIFY SCREEN. ENDLOOP.

El primer "CHECK" se utiliza para comprobar el modo en que está el programa. Si el MODO contiene el valor TRATAR entonces irá al "LOOP", en caso contrario saldrá del modulo.

Seguidamente se hace una lectura secuencial de la tabla "SCREEN" (la que contiene los datos de la pantalla).

El segundo "CHECK" comprueba si el objeto o campo pertenece al grupo 'MOD'. Si es así, no se pueden introducir datos en él.

Por último, está el "MODIFY SCREEN". Esta orden sirve para confirmar la modificación de la pantalla. Esta orden siempre se pone cuando hagamos algún cambio en la pantalla.

# PASO 2 (Llamarlo desde el programa)

Llamarlo, lo que se dice llamarlo, no lo llamamos, lo que hacemos es obligar a SAP a leer de nuevo la "SCREEN".

Lo hacemos a través de la orden "MESSAGE". Esta orden saca un mensaje por pantalla (suele ser de error). Cuando saca este mensaje, SAP relee de nuevo la "SCREEN"

(incluyendo el PBO). En este caso haremos que cuando se pulse un botón se visualice un mensaje. Lo codificaríamos de la siguiente forma:

CASE SY-UCOMM. WHEN 'DES'. MESSAGE E005 WITH 'PRUEBA DE MENSAJE'. ENDCASE.

Esta parte la codificaríamos en la "PAI". Con esta sencilla instrucción hacemos que SAP lea de nuevo la pantalla.

Hacemos un ejemplo para probarlo.

# **INCOVENIENTES**

En SAP no es oro todo lo que reluce, como diría el refranero popular. ¿Por qué digo esto?, pues porque eso de modificar los objetos está muy bien, pero (siempre hay peros) los objetos no se modifican cuando y donde nosotros queramos sino que hay que modificarlos cuando SAP nos lo deje hacer.

¿Donde nos los deja hacer? En la PBO, o sea, antes de que se visualice la pantalla.

En el ejemplo anterior solo modifica los objetos cuando cumple una condición (que ocurre cuando le damos a un botón), es decir, no siempre cuando carga esa pantalla nos modifica ese grupo de objetos.

También hay que resaltar que hay que utilizar unas instrucciones para que SAP vuelva a leer la pantalla (En nuestro caso utilizamos la orden MESSAGE).

# Como asociar una tabla a una dynpro

SAP nos permite hacer una "dynpro" de una tabla.

Para hacerlo primeramente tenemos que haber hecho una vista de la tabla para poder asociarle un grupo de función. En la vista se pone un número de imagen sencilla, que es el número de dynpro de esa tabla.

En la tabla de prueba que hemos hecho en el capítulo de tablas, le hemos puesto de nombre ZZP1, en la vista hemos puesto el grupo de función ZZF1 y en el número de imagen hemos puesto el uno.

Para ver esa tabla en la "SCREEN PAINTER", tenemos que hacer lo siguiente:

1.- Primero vamos a la "SCREEN PAINTER"

2.- En la "SCREEN PAINTER", donde pone programa, ponemos SAPLZZF1. Donde ZZF1 es el grupo de función y SAPL es la constante. La sintaxis sería la siguiente:

SAPL Código de función.

SAPL siempre ha de ponerse y junto el grupo de función.

Autor: Iván Rodrigo

Y donde pone dynpro ponemos 0001 que es el número de la imagen sencilla.

3. - Pulsamos el botón "Modificar" y la pantalla que veremos es la siguiente:

F Screen Painter: Edit screen			
<u>Screen Edit Goto U</u> tilities <u>H</u> elp			
V 🚽 🗲 🏦 🕽	< <u>2</u> M 2		
💅 오 🚭 🖪 া 🕨 🏔	butes Dict/Prog fields	s Field list	
Programa SAPLZZF1 Nº dynpro	0001 Tp. Nom	nal Líneas	61 Columnas 83
Nom.cpo. Txt.			16
Crear Text Entry Check Radio Button Box Status Freinic.		APELLIDO	FULL -NAME         *      <

Ahora, al objeto que pone 'ID' le cambiaremos el texto por 'DNI', y activaremos la "SCREEN PAINTER".

Seguidamente lo que haremos es introducir los datos en la tabla. O sea, vais a la pantalla de ABAP/4 Development Workbench y al menú "Resumen", "Data browser". Cuando nos salga la pantalla del "Data browser" escribimos el nombre de la tabla, que en nuestro caso es ZZP1 y pulsaremos al botón que sale una hoja en blanco. Veremos que la pantalla que sale es esta (en la página siguiente):

Como veis donde antes ponía ID, ahora pone DNI.

R/G	Modif. vista "ALT	AS BAJAS MODIFIC	CACIONES": Resum	en	
⊻ist	a tabla <u>T</u> ratar <u>P</u> a	asara <u>S</u> elección <u>U</u> ti	lidades Sjstema Ayu	ıda	
V	·		🗲 🏦 🗙 🖉		£ £ ?
64	🕖 Entradas n	uevas <u> </u>	🔊 🔲 🔲	🕒 Lista variable	e
		Entradas nuevas F5	1	1 1	
	DNI	NOMBRE	APELLIDO	FULL-NAME	쀠
	2		C	С	Lei l
	3	K	K	K	
	4	D	D	D	
	5	E	E	E	
	6	F	F	F	
	7	В	В	В	
	8	A	A	A	
	9	HOLA	SOY	IVAN	
	10	Н	Н	Н	
	13	В	В	В	
	14	XX	YY	ZZ	
	1				
	1				
	1				
⊫	1				
╟─	1	न			
ľ					
		💷 Pos	icionar		Entrad

# Control de proceso de dialogo

Screen	ABAP
	Program zzzz.
PROCESS BEFORE OUTPUT MODULE OUTPUT1. (2) ENDMODULE PROCESS AFTER INPUT	(1) MODULE OUTPUT1 OUTPUT -
<ul> <li>(1) MODULE INPUTI INPUT. Perform xxxx.</li> <li>(1) Control del procesador de dynpros después de ABAP/4</li> </ul>	(2) ENDMODULE (2) Control del ABAP/4 después del procesador

# EJEMPLO PRÁCTICO DE LA SCREEN PAINTER, MENU PAINTER, TRANSACCIONES Y MODUL-POOL.

El programa que haremos se trata de que el usuario introduzca un nombre de una compañía aérea y el programa busca datos sobre sus vuelos, sus conexiones aéreas, etc.

Para ello utilizaremos las siguientes tablas de diccionario: SPFLI, SFLIGHT.

Para mejorar el rendimiento pasaremos los datos de la tabla de diccionario a una tabla interna, la tabla interna tendrá la siguiente estructura:

DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 0, CARRID LIKE SFLIGHT-CARRID, FLDATE LIKE SFLIGHT-FLDATE, CONNID LIKE SFLIGHT-CONNID, FLTIME LIKE SPFLI-FLTIME, CITYFROM LIKE SPFLI-CITYFROM, DEPTIME LIKE SPFLI-DEPTIME, AIRPFROM LIKE SPFLI-AIRPFROM, CITYTO LIKE SPFLI-CITYTO, NAME LIKE SAIRPORT-NAME, ARRTIME LIKE SPFLI-ARRTIME, PLANETYPE LIKE SAPLANE-PLANETYPE, SEATSMAX LIKE SAPLANE-SEATSMAX, CARRNAME LIKE SCARR-CARRNAME, END OF TABLA.

Esto es una declaración de un ejercicio completo pero se le pueden poner los campos que queramos.

A partir de ahora vienen los pasos a seguir:

PASO 1 (Crear Modul-Pool)

Primero hemos de crear un programa nuevo de tipo Modul-Pool.

Es igual que crear un programa normal, pero cuando nos pida el tipo de programa le pondremos de tipo M (Modul Pool).

Cuando esté en texto fuente declararemos todas las tablas, variables, etc. que utilizaremos en el programa (sólo declararemos eso).

En el programa quedaría esto:



Después de declarar todas las tablas ya sean de diccionario, internas, variables, etc. hemos de grabarlo.



Una vez creado hemos de verificar la consistencia del índice, lo haremos con el botón:



Y por último hemos de generar el programa. Se genera desde el editor de programas menú "programa", "Generar" o CTRL+F3.

**IMPORTANTE:** si no lo generamos, los datos que declaremos no los podremos utilizar en el SCREEN PAINTER.

Cada vez que hagamos algún cambio en el programa lo hemos de **VERIFICAR** y **GENERAR**.

### PASO 2 (Asociar al Modul Pool una transacción)

Para asociar una transacción a un Modul Pool, se hace lo siguiente:

Desde la pantalla de ABAP/4 Development Workbench en el menú "Desarrollo", "Más herramientas", "transacciones", nos saldrá la siguiente pantalla:



En el "código transacción" pondremos uno nuevo o uno que ya exista.

Si no sabemos qué transacción queremos modificar podemos buscarla, pulsando F4 o los prismáticos que hay en el menú painter.

Cuando hayamos puesto una transacción y hemos pulsado crearla nos saldrá esta pantalla:

Crear transacción	×
Código transacción 7712	
Clase transaccion	
Transacción diálogo	
🔿 Transacción report	
🔿 Transacción variantes	
Ο Meπú de área	
🔿 Transacción parámetros	
<b>v</b> ×	

Esta pantalla solo aparecerá cuando creemos una transacción nueva.

Escogeremos la primera opción y pulsaremos enter.

Después nos aparecerá la siguiente pantalla. Esta pantalla aparecerá directamente cuando modifiquemos una transacción. La pantalla en cuestión es la siguiente:

🎬 Crear Transacción diálogo
<u>C</u> ódigo transacción <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades Sjstema Ayuda
·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·· ·
Código transacción ZZI2
Texto transacción ? Programa ? W° dynpro ? Objeto autorización Walor.
▼ Se permite actualizar la variante de transacción estánd.

"Texto transacción" es el mensaje explicativo de qué hace esa transacción.

"Programa" es el nombre del programa (en nuestro caso Modul Pool) al que relacionamos la transacción.

"N° Dynpro" es el número de Dynpro que tiene ese programa. La Dynpro se la ponemos cuando creemos la SCREEN PAINTER. Por ello hay que acordarse de poner la misma Dynpro en los dos sitios, si no, no funcionará.

Después de introducir los datos, que son obligatorios, grabaremos la transacción.

PASO 3 (CREAR UNA SCREEN PAINTER)

Ahora crearemos un "entry" para introducir el nombre de la compañía al que llamaremos "NOM\_CIA". Recordáis que este nombre ya está definido en el programa Modul Pool.

Se definen con el mismo nombre para poderlo relacionar tanto en la SCREEN PAINTER como el Modul Pool.

Esta forma de relacionar sirve para cualquier otro objeto.

Después escogeremos los campos que queramos visualizar, escogeremos los campos "CONNID" y "CITYFROM" de la tabla interna "TABLA".

#### Autor: Iván Rodrigo

Screen Pa	ainter: Edit group	
<u>S</u> creen <u>E</u> dit	<u>G</u> oto <u>U</u> tilities <u>H</u> elp	
V	📥 🗲 🟦 🗙 🕒 🕅 🤶	
🧐 💽 🔮	Attributes Dict/Prog f	fields Field list
Programa Z	ZZII5 Nº dynpro 0106 T.p.	Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo.	Txt.	10 A 2 L
Crear Text Entry Check ORadio Button Box Table	Nombre de la compañ	ia Campos de la tabla

Y sólo hace falta ponerlo en la Pantalla. Quedaría así:

Como vemos esos campos no tienen descripción (todo lo contrario ocurre cuando se utiliza una tabla de diccionario que ya posee una descripción). La descripción la pondremos nosotros con el objeto: "Text".

Ahora, por último, crearemos dos botones. Uno para buscar la compañía y otro para poder salir.

En el botón de buscar pondremos: "BUS" como código de función y en el de salida escribiremos: "SAL." También como código de función. En la salida pondrá el tipo de función E ("Exit") que está al lado de "Cod. Func.".

La ponemos de tipo E (Exit) ya que "SAP", cuando salimos de la "SCREEN PAINTER" (en tiempo de ejecución) se dedica a comprobar cosas internamente. Para que salga sin comprobar nada le ponemos el tipo de función E.

Un consejo: en aquellos objetos a los que no se les pueda poner "Cod. Func." y queramos relacionarlos con el programa, sólo hay que declarar en el programa una variable del mismo tipo del que hemos creado en la "FULL SCREEN", (es el caso de "NOM\_CIA").

La pantalla final que nos quedaría sería la siguiente:

Screen F	Painter: Edit screen
<u>S</u> creen <u>E</u> di	t <u>G</u> oto <u>U</u> tilities <u>H</u> elp
~	
<b>*</b>	Attributes Dict/Prog fields Field list
Programa	ZZII5 Nº dynpro 0106 T.p. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo.	Txt. I Lg A L
Crear	
Text	Nombre de la compañia BUSCAR
Entry	
, Effection	
⊙Radio	Conexión de vuelo
Button	Ciudad de destino
Box	
ESub	
	SALIR
lable	
Status	

Por último, sólo hace falta grabarlo con el botón siguiente:



Después para poderlo utilizar hay que generarlo, lo realizaremos con el siguiente botón:



Es importante que no nos olvidemos de hacer los últimos pasos cada vez que hagamos alguna modificación en la pantalla.

El siguiente paso es realizar la lógica de proceso asociada a la dynpro.

🎬 Screen Painter: Lógica de proceso Editar ZZII5 🛛 0106 🛛 📃 🖪	×
<u>D</u> ynpro <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria <u>U</u> tilidades <u>O</u> pciones Sistema Ayuda	<b>5</b>
💅 📀 💑 🛃 📴 🎕 ሌ 🕼 Full screen Lista campos Atributos dynpro	
Modelo Marc	as
+1+2+3+4+5+6	
000010 PROCESS BEFORE OUTPUT.	
000020 MODULE STATUS_0106.	
000030 *	
000040 PROCESS AFTER INPUT.	
000050 MODULE USER_COMMAND_0106.	

Fig. Lógica de proceso. Fig. Lógica de proceso.

SAP ya pone una parte del código.

Realizamos primero el PBO.

📲 ABAP/4: Editor Editar programa ZZII5 📃 🖪
<u>Programa I</u> ratar Pasa <u>r</u> a <u>U</u> tilidades <u>O</u> pciones Sistema Ayuda
💅 🖧 🚭 🧮 📴 🅦 🤸 🐼 Cont. reemplazar Concatenar Partir Duplicar
Verificar Ctrl+F2 Modelo Marc
+1+2+3+4+5+6
000270 MODULE STATUS_0106 OUTPUT.
000280 * SET PF-STATUS 'INES3'.
000290 * SET TITLEBAR 'xxx'.
000300
000310 ENDMODULE. "STATUS_0106 OUTPUT

Si le damos doble clic donde pone: "INES3" nos iríamos al "MENU PAINTER".

Es aconsejable hacer un "PF-STATUS" sencillo para que pueda salir del programa (en nuestro caso no hace falta porque ya hemos puesto un botón que permite salir). Un "PF-STATUS" sería el siguiente:



En la parte de arriba de la pantalla (no se ve) se ponen los menús y abajo (no se ve) los botones.

Cuando hayamos activado los tres iconos típicos que siempre aparecen en SAP, lo grabaremos



Después, para poderlo utilizar hay que generarlo, que lo haremos con el siguiente botón:

€ \_\_\_\_ General CTRL+F3

Es importante que no nos olvidemos de hacer los pasos últimos cada vez que hagamos alguna modificación en el "MENU PAINTER".

El "SET TITLEBAR xxx" es el nombre que contiene el título de la ventana. Haciendo doble clic en 'xxx' accedemos al título real de la ventana.

Si queremos poner los menús o los títulos tenemos que quitar el \* que encontramos al principio (él \* al principio es un comentario).

Después de esto lo grabaremos aunque no lo generaremos, porque aún faltan algunas cosillas.

Volviendo a la pantalla de los procesos (Fig. Lógica de proceso), realizaremos el PAI.

Por defecto tiene el "MODULE USER\_COMMAND\_016". Si hacemos doble clic sobre este "module" nos saldrá la siguiente pantalla:

💾 ABAP/4: I	Editor Editar programa ZZ115	_ 8
<u>P</u> rograma <u>T</u> ra	atar Pasar <u>a U</u> tilidades <u>O</u> pciones Sistema Ayuda	
~	🔄 ≼ 🗲 🏦 🗶 🕒 🕅 🖽 🏝 🏝 😫 💡	
🥩 🖧 🕫	🕂 🛃 🖻 🖺 ሌ 🐼 Cont. reemplazar Concatenar Partir Duplicar	
	Modelo M	larc(
	+1+2+3+4+5+	6
000370	MODULE USER_COMMAND_0106 INPUT.	
000371		
000600	ENDMODULE. "USER_COMMAND_0106 INPUT	

Al principio miraremos si se ha pulsado algún botón, esto se averigua a través de la variable del sistema "SY-UCOMM". Esta variable contiene el nombre del código de función del botón pulsado (por ello la importancia de poner el "cod. Func." en los objetos que creemos en la "SCREEN PAINTER", siempre que se pueda poner). Esto se controla a través del "CASE".

*&	*
*& Module USER	_COMMAND_0106 INPUT
*&	*
* text	
*	*
MODULE USER_CO	MMAND_0106 INPUT.
CASE SY-UCOMM.	
WHEN 'BUS'. ——	→ Corresponde al botón de buscar.
SELECT SINGI	LE * FROM SPFLI
INTO	CORRESPONDING FIELDS OF TABLA
WHE	RE CARRID = NOM CIA.
WHEN 'SAL'.	$\longrightarrow$ Es el botón de Salir.
SET SCREEN 0	. LEAVE SCREEN.
ENDCASE.	
ENDMODULE.	" USER COMMAND 0106 INPUT
	— — —

Los botones que hay en "PF-STATUS", al asignarles funciones del sistema ("BACK", "%", "EX", " RW") no hace falta controlar la tecla de función pulsada.

Ahora grabamos el programa:

Autor: Iván Rodrigo



Después lo verificamos con este botón:



Seguidamente volvemos hacia atrás a través de F3 y volvemos a la pantalla de los procesos (Fig. Lógica de proceso). Por último, volvemos a grabar con el botón de siempre y lo generamos.

# PASO 4 (SOLO FALTA EJECUTARLO)

Ahora, una vez generado, lo podemos ejecutar desde cualquier punto del SAP, en la línea de comandos.



Introduciremos el código de transacción que hemos creado en el Paso 2 (¿os acordáis?)

Las transacciones se ejecutan poniendo: "/nxxxx", donde "xxxx" es la transacción. En nuestro caso hemos creado la transacción "ZZII" por lo tanto pondríamos "/NZZII" y pulsaríamos ENTER y nos saldría la siguiente pantalla:

III SAP R	1/3						
	Sistema	Ayuda					
			-		🗢 🏦 🗙	白間菌	2122
No	ombre	de la	compañi	.a	<u> </u>		BUSCAR
	Conex: Ciudad	ión de 1 de de	vuelo stino				
		SAL	IR				

Si en el nombre de la compañía ponemos "LH" y le damos al botón de buscar, el resultado será el siguiente:

		_
l	W SAP R/3	
	<u>Archivo Sistema Ayuda</u>	
ļ		
	Nombre de la compañia LH BUSCAR	
	Conexión de vuelo 400 Ciudad de destino FRANKFURT	
	SALIR	

Lo malo de este programa es que solo saca un registro (para ser más concreto el último). Para acceder a todos los registros solo hay que hacer la paginación.

# EJEMPLO de UN MODUL-POOL CON DOS DYNPROS ASOCIADAS Y EN UNA DE ELLAS UN STEPLOOP

Lo que vamos a hacer es que el usuario introduzca una compañía aérea (en una dynpro) y muestre los vuelos de esa compañía (en otra dynpro). Los pasos a seguir son los siguientes:

# Paso 1 ( crear el modulpool)

Lo primero es crear el modul-pool al que llamaremos "ZZII" y donde escribiremos lo siguiente:

PROGRAM ZZII.

	Tablas donde buscaremos los datos
TABLES: SFLIGHT, SPFLI.	)
DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 0, CONNID LIKE SFLIGHT-CONNID, CITYFROM LIKE SPFLI-CITYFROM, AIRPFROM LIKE SPFLI-AIRPFROM, CARRID LIKE SPFLI-CARRID, END OF TABLA.	Tabla interna donde se guardará los resultados de la búsqueda
DATA: DATOS LIKE TABLA Step	loop con la estructura de "tabla"
DATA: LINEA_TOPE TYPE I VALUE 1, NUM_LINEAS TYPE I.	<pre>Variables donde guardaré, el inicio y número de líneas del steploop</pre>

"Datos" -> Es el nombre del steploop, tendrá las mismas características que la tabla interna "tabla" ya que haremos un steploop de los 4 campos de la tabla interna.

"Linea\_tope" -> Es el inicio donde escribiremos el steploop que inicialmente vale "1".

"Num\_lineas" ->Número de líneas que tiene el steploop.

# Por último lo grabamos, verificamos y generamos.

# Paso 2 (Crear la primera dynpro)

El segundo paso será crear las pantallas con su respectivo código. En este paso haremos la pantalla donde se introducen los datos y en el siguiente paso haremos la pantalla de visualización.

Vamos a la "SCREEN PAINTER". La primera pantalla tendrá la dynpro "0001", que hecho quedaría:

Screen Painter: Edit screen	
<u>Screen Edit Goto U</u> tilities <u>H</u> elp	
	M <u>?</u>
💅 📀 🚭 🛃 🔸 🕨 Attributes 🛛	Dict/Prog fields Field list
Programa ZZII Nº dynpro 0001	Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo. Txt.	Lg [
Crear Text Entry Check ORadio Button Box Sub Table Katus Peiric.	E DE LA COMPAÑIA A BUSCAR

El primer campo de entrada tendría el nombre "TABLA-CARRID", que lo haríamos a través del botón "DICT/PROG fields". Acordados que este botón permite insertar campos o tablas que tengamos declarados en el programa, *Recordar: Para que se puedan insertar los campos o tablas, el programa ha de estar generado.* 

Después insertaremos dos botones, el botón "MOSTRAR" tiene el código de función "MOS" y el botón "SALIR" con el código de función "SAL". Después de hacer esto grabaremos el programa y lo generaremos.

La lógica de proceso de esta dynpro sería la siguiente:

*	
000010	PROCESS BEFORE OUTPUT.
000020	MODULE STATUS_0001.
000030	
000040	*
000050	PROCESS AFTER INPUT.
000060	FIELD TABLA-CARRID MODULE BUSCAR.
000070	MODULE USER_COMMAND_0001.

Como vemos los módulos son los de siempre, salvo que en la PAI pongo la orden "FIELD" (a grandes rasgos la orden "FIELD" sirve para que cuando se modifique el

campo TABLA-CARRID se ejecuten las órdenes que hay en el modulo "BUSCAR". El módulo "BUSCAR" sirve para buscar la compañía aérea introducida y poner todos sus vuelos en la tabla interna).

Si hacemos doble clic donde pone "BUSCAR" podemos crearlo. El modulo buscar tendría las siguientes instrucciones:

MODULE BUSCAR INPUT. SELECT * FROM SPFLI WHERE SPFLI-CARRID =	TABLA-CARRID.	}	Busco la compañía aérea en la tabla SPFLI por la compañía
IF SY-SUBRC = $0$ .	i no hay errores, es que hay		
MOVE-CORRESPONDING	SPFLI TO TABLA. ——•	Mu ence inte	evo los datos ontrados a la tabla rna.
SELECT * FROM SFLIGHT WHERE CARRID = SF	FLI-CARRID.	dato	os que me faltan
MOVE-CORRESPONDIN APPEND TABLA. ENDSELECT. ENDIF. ENDSELECT	G SFLIGHT TO TABLA. $\bigg\}$	Mu me aña	evo los datos que faltan y los do a la tabla
ENDMODULE.	"BUSCAR INPUT		

Solo añadiré los datos a la tabla interna, siempre y cuando los encuentre en las dos tablas de diccionario y solo en el segundo "SELECT" cuando la compañía aérea este en la tabla SPFLI.

El módulo "USER\_COMMAND\_001" tendría las siguientes instrucciones:

MODULE USER\_COMMAND\_0001 INPUT.

CASE SY-UCOMM. Contiene el código de función del botón

WHEN 'SAL'. SET SCREEN 0. LEAVE SCREEN.	Si pulsamos el botón de salir, saldremos del programa
WHEN 'MOS'. SET SCREEN 2. LEAVE SCREEN.	Si pulsamos el botón de mostrar,
ENDCASE. ENDMODULE.	) me voy a la dynpro 0002 ó 2.

# Paso 3 (Crear la segunda dynpro)

Esta dynpro servirá para visualizar los datos que tengamos en la tabla interna, que se ha rellenado en la anterior dynpro con la compañía aérea introducida.

El número de la dynpro será "0002". En este caso, primero haremos la lógica de proceso, ya que si hacemos primero la pantalla cuando la generemos nos dará error. Por ello primero haremos la lógica de proceso y después haremos la pantalla.

La lógica de proceso sería la siguiente:

000010	PROCESS BEFORE OUTPUT.
000020	MODULE STATUS_0002.
000030	LOOP AT TABLA CURSOR LINEA_TOPE.
000040	MODULE VISUALIZAR.
000050	ENDLOOP.
000060	×
000070	PROCESS AFTER INPUT.
000080	LOOP AT TABLA.
000090	MODULE SET_NUM_LINEAS.
000100	ENDLOOP.
000110	MODULE USER_COMMAND_0002.

Esta lógica de proceso ya tiene más instrucciones.

El primer "LOOP" sirve para rellenar el "steploop" con los datos de la tabla interna (rellenada en la dynpro anterior). La opción "CURSOR LINEA\_TOPE" sirve para que empiece a rellenar el "steploop" a partir de la primera posición, ya que inicialmente, "LINEA\_TOPE" vale 1.

Dentro del "LOOP" llamamos al módulo "VISUALIZAR" que lo que hace es poner los datos de la tabla interna al "steploop". El módulo "VISUALIZAR" tendría las siguientes instrucciones:

MODULE VISUALIZAR OUTPUT. MOVE-CORRESPONDING TABLA TO DATOS. ENDMODULE. "VISUALIZAR OUTPUT

Como se ve, se copian los datos que hay en la tabla interna "TABLA" en el "steploop" que se llama "DATOS".

Utilizo el MOVE-CORRESPONDING porque tanto "TABLA" como "DATOS" tienen la misma estructura. Si no la tuviesen se haría con la instrucción "=" o con el "MOVE".

Os preguntaréis por qué hacemos un módulo para una sola instrucción. Si pongo la instrucción MOVE-CORRESPONDING en la lógica de proceso, al compilar me dará el error "la instrucción MOVE-CORRESPONDING no esta definida o declarada". Este

error da porque solo puede haber una serie de instrucciones en la lógica de proceso como el "LOOP", "CHAIN", "FIELD" y alguna más, por ello hay que hacer el módulo.

El segundo "LOOP", si no lo ponemos, nos da el siguiente error "El campo DATOS-CARRID no esta asignado al 'LOOP...ENDLOOP' debe aparecer en PBO y en el PAI". Por este error ponemos un "LOOP" tanto en el PBO y en el PAI.

En el segundo "LOOP" llamamos al módulo "SET\_NUM\_LINEAS", que guarda el número de líneas que tiene el "steploop". Tendría el siguiente código:

MODULE SET\_NUM\_LINEAS INPUT. NUM\_LINEAS = SY-LOOPC. ENDMODULE. "SET\_NUM\_LINEAS INPUT

"SY-LOOPC" es una variable de sistema que dice cuantas líneas tiene el "steploop" y se guardan en la variable "NUM\_LINEAS".

Y el módulo "USER\_COMMAND\_002" tendría las siguientes instrucciones:

MODULE USER\_COMMAND\_0002 INPUT. REFRESH TABLA. CLEAR TABLA. SET SCREEN 1. LEAVE SCREEN. ENDMODULE. "USER\_COMMAND\_0002 INPUT

En este módulo lo que haría es limpiar el header y el contenido de la tabla interna "TABLA" y a continuación me iría a la dynpro "0001" ó "1". Este modulo se cumpliría al pulsar cualquier tecla o botón.

Después de poner todo el código solo nos faltaría hacer la pantalla. La pantalla la haremos paso a paso.

El primer paso sería hacer esta pantalla:

MANUAL DE SAP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN ABAP/4.

Screen P	n Painter: Edit screen	
<u>S</u> creen <u>E</u> dit	Edit Goto Utilities Help	
Screen P	en Painter: Edit group	
1	Given the second	
Programa	a ZZII Nº dynpro 0002 T.p. Normal Líneas 21 Columnas 83	
Nom.cpo.	o. Txt.	🏭 Lg 54 A 🕇 L 5 Co 6
Crear-		
Text		
	VUELOS DE LA COMPANIA	
Entry	COMPANIA CONEXION VUELO CIUDAD DE ORIGEN	AEROPUERTO DESTINO
Check		
©Radio	•	
Button	11	
DOX		
<b>I</b> Sub		
Table		
1/11		
Status	VOLVER	
Reinic.		

Primero haremos una "box" con el texto "VUELOS DE LA COMPAÑÍA". Dentro de la "BOX" pondremos 4 "TEXT", cuyo texto será el nombre de los campos del "steploop" "DATOS".

Fuera de la box pondremos un botón para volver a la dynpro anterior (como hemos visto en la lógica de proceso este botón solo esta para hacer bonito, ya que en realidad no hace absolutamente nada)

Ahora falta poner los campos del "steploop" "DATOS" en la pantalla. Como sabéis lo haríamos con el botón "Dict/Prog Fields" y nos triaríamos a la estructura "DATOS" y la insertaríamos en la pantalla. Recordar poner los campo debajo de cada etiqueta.

La pantalla que saldría sería la siguiente (en la página siguiente):

Como se ve hemos puesto 4 campos del "steploop" "DATOS". A continuación hemos de seleccionar los 4 campos para poder hacer el "steploop".

Después vamos al menú "edit", "steploop", "define" y nos creará el "steploop". NOTA: Tenemos que englobar los campos que queremos hacer el "steploop", ya que en la lógica de proceso hay que hacer 2 "loops" (uno en el PAI y el otro en el PBO) por cada "steploop" que halla en la pantalla. Por eso es bueno, agrupar los campos y hacer un "steploop" de esos campos englobados.

La pantalla que saldría cuando definiríamos el "steploop" sería la siguiente:

Screen Edi	Painter: Edit screen
<b>1</b>	Image: Attributes     Dict/Prog fields     Field list
Programa	ZZII N <sup>g</sup> dynpro 0002 Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo.	Txt. Ig A L Co
Crear	
Text	VUELOS DE LA COMPAÑIA
Entry	COMPANIA CONEXION VUELO CIUDAD DE ORIGEN AEROPUERTO DESTINO
Check	
ORadio	
Button	
Box	
Sub	
Table	
Status	עמע זסע
Reinic.	VOLVER

Veréis en la imagen que el "steploop" agrupa a los 4 campos. Aquí también podemos estirar el steploop (lo hemos visto como se hacia, cuando he explicado como se hacia un sencillo "steploop"), se estira para poder insertar más campos al "steploop".

Un steploop puede ser fijo ("fix") o variable ("var"). Para saber de que tipo es miramos los atributos del "steploop" y en la ventana de propiedades (Véase Fig. Ventana de propiedades) hay un recuadro que pondrá el tipo de "steploop".

La diferencia entre uno y otro es que en el fijo si tenemos 2 campos (como en el que hemos hecho) y queremos visualizar 5 campos, solo nos mostrará los dos primeros campos mientras que en el variable el número de campos se adapta al número de campos a visualizar, es decir, si hemos creado un "steploop" de 5 campos y solo visualizamos uno, solo nos visualizará ese campo, los 4 restantes los oculta.

Para cambiar entre un tipo u otro, vamos al menú "edit", "steploop", "fix" o "variable". Este menú se encuentra en la "full screen" de la "screen painter" y automáticamente nos cambiará entre un tipo u otro.

Lo malo del tipo "variable" es que si hay muchos datos a visualizar el "steploop" nos puede ocupar toda la pantalla y lo malo del fijo es que puede ocultarnos datos por que hay más campos a visualizar que campos tiene el "steploop".

Una curiosidad es que si el "steploop" es variable y visualizamos muchos datos y estos datos sobrepasan el limite inferior de la "box", que también hemos creado, también se estira como el "steploop", pero lo malo es que no se vuelve a encoger como también lo hace el "steploop".

En resumen que elegir entre un tipo u otro depende de la cantidad de datos a visualizar.

#### Paso 4 (Solo falta ejecutarlo)

Para ejecutarlo tenemos que hacer una transacción (ya explicada anteriormente). Cuando lo hagamos la ejecutaremos y para probar podemos introducir la compañía "LH" o "SQ" que seguro que tiene vuelos.

#### Por último

A continuación escribiré el código completo del programa "ZZII", para que podáis ver como quedaría:

PROGRAM ZZII . TABLES: SFLIGHT, SPFLI. DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 0, CONNID LIKE SFLIGHT-CONNID, CITYFROM LIKE SPFLI-CITYFROM, AIRPFROM LIKE SPFLI-AIRPFROM, CARRID LIKE SPFLI-CARRID, END OF TABLA.

# DATA: DATOS LIKE TABLA.

### DATA: LINEA\_TOPE TYPE I VALUE 1, NUM\_LINEAS TYPE I.

#### ENDMODULE.

\*&-----\* \*& Module USER COMMAND 0002 INPUT

*&		*
* text *		*
MODULE USER_COMMAND REFRESH TABLA. CLEAR T SET SCREEN 1. LEAVE SCR	0_0002 INPUT. FABLA. REEN.	
ENDMODULE. *&	" USER_COMMAND_	_0002 INPUT *
*& Module STATUS_0002 *&	OUTPUT	*
* text *		*
MODULE STATUS_0002 OUT * SET PF-STATUS 'xxxxxxx' * SET TITLEBAR 'xxx'.	TPUT.	
ENDMODULE. *	" STATUS_0002 OUT	-*
* MODULE VISUALIZAR	OUTPUT	- * _*
* MUEVO LOS DATOS DE LA	A TABLA INTERNA AL	- STEPLOOP -*
MODULE VISUALIZAR OUT MOVE-CORRESPONDING T ENDMODULE.	PUT. TABLA TO DATOS. " VISUALIZAR OUT	PUT
* * MODULE SET_NUM_LI *	NEAS INPUT	_* * _*
* CUENTO EL NUMERO DE *	LINEAS QUE TIENE EI	L STEEPLOOP * _*
MODULE SET_NUM_LINEAS NUM_LINEAS = SY-LOOPC	S INPUT.	
ENDMODULE. *&	" SET_NUM_LINEAS	INPUT *
*& Module BUSCAR INPU *&	JT	*
* BUSCO LA COMPAÑIA INT INTERNA *	FRODUCIDA Y LA GUA	ARDO A UNA TABLA
MODULE BUSCAR INPUT. SELECT * FROM SPFLI WHERE SPFLI-CARRID = IF SY-SUBRC = 0. MOVE-CORRESPONDINC SELECT * FROM SFLIGH' WHERE CARRID = S MOVE-CORRESPONDIN APPEND TABLA. ENDSELECT.	= TABLA-CARRID. G SPFLI TO TABLA. T SPFLI-CARRID. G SFLIGHT TO TABLA	

\*

ENDIF. ENDSELECT. ENDMODULE.

"BUSCAR INPUT

# **FORMULARIOS**



0. Cabecera:

Donde se pone la página inicial, párrafo inicial, etc.

1. Definir páginas:

Donde se pone, nombre de la página siguiente, modo "START" para la 1<sup>a</sup> página, /NC, incrementar las siguientes, y el tipo de numeración que el normal es "ARABIC".

2. Definir ventanas

Donde ponemos el nombre y la descripción, una será "MAIN", principal, y las otras pueden ser variables (si son diferentes en cada página), constantes (si siempre son iguales). En "ELEMENTOS TEXTO" se ha de codificar lo que tendrá la ventana (que serán unos determinados párrafos, identificados con el nombre en las 2 primeras posiciones.

3. Definir Párrafos:

Nombre de las posiciones, alineación, left o right de todas las líneas y si se puede decir un margen o un interlineado, con "FONT" se puede cambiar la letra y con "TABULADORES" se pueden definir las posiciones de los diferentes campos.

4. Definir Strings:

Son atributos que se asignan a los campos.

Línea unida→ es que en el salto de línea se pueda o no partir el campo Oculto → que el campo sea invisible índice → escribiría el campo con formato índice subíndice → escribiría el campo con formato subíndice FONT → para cambiar tipo de letra

5. Ventana página

A una página se le asignará todas las ventanas que tendrá, con la posición de cada una.

Izquierda: posición a izquierda Arriba: nº de líneas que tendrá por encima Ancho: nº posiciones que ocupará Altura: nº de líneas que ocupará Los "elementos de texto" son por cada ventana, haciendo servir los párrafos,

strings que interese.

TEXTOS STANDARDS: se usan en el programa. HERRAMIENTAS TRATAMIENTOS TEXTOS TEXTO STANDARD En las includes dicen:

Nombre del texto Nombre del objeto identificador texto identificador idioma identificador párrafo

Con el código de "ELEMENTOS DE TEXTO" se pueden tratar

Símbolos, valores que se pueden incluir en el print.

Incluir / símbolos / texto – programa – sistema día, hora standard – nuevo Comandos de control que se pueden utilizar:

IF elseif else endif
Case WHEN OTHERS
endcase
Include
Define
New-Page
Protect endprotect
Reset
Address enaddress.

Por UTILIDADES / CONV. FDLOMA ORIGEN se puede cambiar el idioma del formulario, porque si no coincide el que ponemos en la 1<sup>a</sup> pantalla con el de origen no nos dejará crear nuevos párrafos, ni ventanas, ni nada.

# MENSAJES EN SAP

La librería donde están los mensajes se declara en el REPORT(On line) o en el PROGRAM (Modul Pool). En el siguiente ejemplo, se declaran los mensajes tanto en el REPORT como en el PROGRAM.

REPORT ZZIIP2 MESSAGE-ID CU.

PROGRAM ZZIIP1 MESSAGE-ID CU.

CU es la librería donde están los mensajes.

CU es una librería que ya existe en SAP (hay muchas más). Para ver esa librería hacemos doble clic y nos saldrá la siguiente pantalla:

🔐 Visualizar clase de mensajes					
Clase mensaje Tratar Pasara Utilidades Sistema Ayuda					
Mensajes Lista clases mensaje					
Mensajes de la librería					
Clase mensajes CU					
Clase desarrollo CU					
Modificado por SAP					
Fecha modif. 30.10.1995 Hora modif. 17:09:27					
_ Atributos					
Idioma maestro 🛛 D Alemán					
Responsable SAP					
Txt.breve Mensajes variantes / configurador					

Como vemos nos sale información sobre la librería. Ahora para ver los mensajes que tiene esa librería, le damos al botón que pone Mensajes y nos saldrá la siguiente pantalla con los mensajes de la librería escogida (En la página siguiente):

Visualizar mensajes: clase LU	
Meuzales Trarai Cazara Dimogoes sizrewa Minora	
✓ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ▲ ● 問題 智 ₽ ₽ ₽	
Actualizar (1 por 1) Actualizar todo Sig. desocupado Siguiente ocupado Texto explicativo	
Txt.breveMensajes variantes / configuradorResponsableSAPModificado porSAPFecha30.10.1995	
Nº mensaje se explica	por
<ul> <li>000 Dodavía no se utiliza la relación &amp;</li> <li>001 Ya existe la relación &amp;</li> <li>002 La relación &amp; no existe</li> <li>003 Seleccione una clase de relación</li> <li>004 Sólo se puede seleccionar una clase de relación</li> <li>005 Se ha modificado la relación &amp;</li> <li>006 Se ha añadido la relación &amp;</li> <li>007 Se ha borrado la relación &amp;</li> <li>008 El usuario &amp;2 está tratando la relación &amp;1 en este momento</li> <li>009 No se ha producido ninguna modificación en la relación</li> <li>010 No existe el módulo de relación</li> <li>011 No se puede puede borrar la denominación en el idioma de trabajo &amp;</li> <li>012 Error general al bloquear</li> <li>013 Error interno: &amp;1, &amp;2, &amp;3, &amp;4</li> <li>014 La relación &amp; ya está asignada</li> <li>015 Marque el fin del bloque</li> <li>016 Marque primero una entrada</li> </ul>	

Como veis hay bastantes mensajes.

Para poder mostrar los mensajes se utiliza la orden MESSAGE. La sintaxis de la orden sería la siguiente:

MESSAGE Enumero WITH texto.

La E (es el tipo de error, hay muchos tipos de errores diferentes) siempre se pone y después va precedida por el número de mensaje.

En texto, son los mensajes que se sustituyen por él &, es decir, en los mensajes de arriba vemos tienen este carácter '&'. Este carácter es comodín, y sirve para ser sustituido por un mensaje nuestro, una variable o un campo de una tabla.

Ejemplo:

MESSAGE E001 WITH 'PRUEBA'.

El mensaje que saldría sería el siguiente:

Ya existe la relación PRUEBA

Existe otra forma de visualizar los mensajes sin indicar en el REPORT o en el PROGRAM a que librería hay que buscar los mensajes. Se haría de la siguiente forma: MESSAGE Enumero(librería).

Autor: Iván Rodrigo

En nuestro caso el ejemplo sería el siguiente:

MESSAGE E005(CU).

El resultado es el mismo, excepto que no se puede visualizar los mensajes puestos por nosotros.

#### TIPOS DE MENSAJES

Los tipos son los siguientes: E, W, I, A, S.

- E -> Cuando se produce este error todos los campos se desactivan, y el usuario ha de introducir un nuevo valor.
- W ->Como en el anterior los campos se desactivan, el usuario no necesita introducir nuevos valores, se los introduce SAP y procesa de nuevo la PAI con los nuevos valores. Si pulsamos ENTER el sistema ejecuta las órdenes que hay después del MESSAGE.
- I -> El sistema se para, y automáticamente SAP nos saca un mensaje contextual (popup).
- S->El mensaje se visualiza en la PBO de la siguiente pantalla. Estos mensajes son para el funcionamiento del programa, ya que sólo son informativos.
- A-> Cuando el usuario presiona ENTER, el sistema se para y SAP vuelve al menú principal.

# VARIABLES DEL SISTEMA SOBRE MENSAJES

Hay una serie de variables del sistema que se utilizan para los mensajes:

- SY-MSGID -> Identificador de mensaje.
- SY-MSGTY -> Tipo de mensaje (E, I, W, S, A).
- SY MSGNO -> Número de mensaje.
- SY-MSGVx -> Variable x del mensaje.

# **DEBUGGING**

Esta función permite ejecutar el programa línea a línea.

- Se puede activar, /h en el campo de OK-CODE.
- Desde el menú de utilidades.
- Definir un BREAK-POINT en el programa

Los BREAK-POINT se definen de la siguiente forma:

Nos posicionamos sobre la línea en la que queramos hacer la ruptura, después vamos al menú de 'utilidades', 'breakpoints', 'fijar', y entonces tendremos un punto fijado.

Yo personalmente prefiero esta opción ya que es más cómoda y no hay que activar el DEBUGGING, ya que SAP se detiene automáticamente cuando encuentra un punto de ruptura sin necesidad de activarlo. Un ejemplo de ruptura es el siguiente:

M SAP R/3			_ & ×
Debugging Pasaria Breakpoint Opciones Desarro	lo Sjstema Ayuda		5
<ul> <li></li> <li></li></ul>		8 10 L 8 <u></u> ?	
Seleccionar Paso a paso Ejecutar C	Continuar Retornar	Tabla	
Programa ZZJII4 Evento S	ELECCION	(FORM)	RLVCTP
INTO (TA) FROM SFL: WHERE CAN COL	BLA-FLDATE, TABLA IGHT RRID = TABLA-CARR NNID = TABLA-CONN	-PLANETYPE, TABI ID AND ID	LA-SEATSMAX)
IF SY-SUBRO	C = 0.	Lines 116	- 120 -
Variables			
TABLA-CARRID TABLA-CONNID	LH 0400		
●◎◎ COMPUTE=FIXPOINT	,		XI

Aquí inspeccionamos las variable CARRID y CONNID de la tabla interna TABLA. Se miran haciendo doble clic sobre un campo o variable y automáticamente saldrá su contenido.

Si vamos al menú 'Pasar a', 'visualizar tabla' o SHIFT+F2, nos saldrá una pantalla, donde pondremos la tabla que queramos ver apareciendo una pantalla en el registro donde esté, la pantalla que sale es la siguiente:

📅 SAP R/3			_ 8 ×
Debugging Pasara Break	point Opciones Desarrollo S <u>i</u>	stema Ayuda	5
<b>v</b>	🔽 📥 📥 🗶		3 🕄 💡
Paso a paso Ejecu	ıtar Continuar Program	na  < << >> >	
ograma ZZJII4 ZJII4	Evento SELECCIO	N (FORM)	R L V C T P
	INTO (TABLA-FLDA FROM SFLIGHT WHERE CARRID = 7	ATE, TABLA-PLANETYPE FABLA-CARRID AND	, TABLA-SEATSMAX)
ola interna	TABLA	India	e 1 Formato E
CARRID FLDAT	E CONNID FLTIME CI	TYFROM D	EPTIME AIRPFROM CITY
>>>>> <sup>_</sup> LH  19950	228 0400  082400 FR/	ANKFURT  1	01000  FRA  ????
Modif.	Insertar	Pegar	Borrar

Para ver el contenido de un campo, vamos al menú 'pasar a', 'campos'. Nos sale una pantalla donde introduciremos el nombre de un campo y nos sale el tipo, valor, etcétera de ese campo, un ejemplo:

📅 SAP R/3									_ 8	x
Debugging f	<sup>D</sup> asaria	Breakpoi	nt Op	ciones De	sarrollo Sjstema	a Ayuda				Ç
~			•	4	⊨ û× .	白田岡	8 8 B B	2		
Seleccio	nar	Paso a p	aso	Ejecuta	r Continuar	Retornar	Watchpoint	on/off	Programa	
Programa	ZZ	JII4	Eve	ento	SELECCIO	4	(FORM)		RLVCT	P
				INTO	(TABLA-FLD)	ATE, TABLA	A-PLANETYPE,	TABL	A-SEATSMAX)	
				FROM .	JF LIGHT				[	_
Campo		NO	M_CI	A			Watchpo:	int		
Tipo			C							
Longitud			3							
Long.sal	ida	ſ	3							
Decimale	=		0							
Offset		4	32 (	en ámbi	to global	data				
Contenio	- of									
JIH										

### TIEMPOS DE VELOCIDAD

Es una forma de comprobar los tiempos de respuesta de nuestro programa, se accede a través del menú "sistema", "utilidades", "Análisis tmpo. Ejec."

Pero esto tiene un inconveniente ya que el programa encargado de realizar los cálculos va creando unos ficheros en el HOST los cuales SAP no los borra y poco a poco puede llenar el disco duro del HOST.

La pantalla que sale es la siguiente, antes de que salga la pantalla nos dice el número de procesadores que tiene el HOST:

P ABAP/4 Runtime Analysis: Initial Screen	_ <del>_</del> 8
Análisis tmpo, ejec. Edit Pasar a Utilities Sistema Ayuda	
<u> </u>	
O Transaction	ecute
Options       Restrict:         ♥ With subroutines       ○ Functi         □ With internal tables       ● All         □ With technical DB info       ● All	ion to on module
Runtime analysis ZZPVC5 gds Date 17.12.1998 18:21:00	File size
Perform. files	alyze 🗍 Delete

Fig. Análisis.

Podemos medir el tiempo de un programa así como el de una transaction. Ahora vamos a introducir la transacción que hemos creado antes (la ZZII). Activamos el radio button de transaction y ponemos la transaction 'ZZII'. Después ejecutamos el programa (con el botón que pone execute) después de ejecutarlo volvemos atrás (hasta volver a la pantalla de análisis, Fig. Análisis) y por último pulsamos el botón de abajo que pone 'Analyze' y saldrá la siguiente pantalla:

🚟 Runtime Analysis Evaluation: Overview	_ 6
Runtime analysis Edit Goto Utilities Sįstema Ayuda	
Hit list Tables Group hit list 器 Hierarchy	
Transaction ZZII = PRIMER TRANSACCION Program ZZII5 User PROGRM	
ABAP/4       Database       R/3 System       0%       50%	
Maximum memory requirement in KB 511	
Nuestro programa utiliza mucho el R/3 System y sólo ocupa 511 Kb.

Volviendo a la pantalla de análisis (Véase Fig. Análisis), si le damos al botón TRIPS & TRICKS sale una pantalla donde podemos ver una comparación de velocidad de dos instrucciones que realizan lo mismo pero de diferente forma. Podemos escoger bastantes tipos de comparaciones de lectura de tablas, tratamiento de string, etcétera. La pantalla que sale es esta:

🎬 Tiempo de ejecución de sentencias ABAP/4	
Lista Iratar Pasara Sistema Ayuda	
	M 2 2 2 2 2 7
SQL Interface Select Where vs. Select + Check Select single vs. Select-Endselect Select aggregates Select with view Select with buffer support Column Update	<ul> <li>Select with index suppo</li> <li>Select Into Table t</li> <li>Select-Endselect vs. Ar</li> <li>Select with select list</li> <li>Array Insert VS Single-</li> </ul>
String manipulation Special operators in IF (CA,) String concatenation II Deleting leading spaces Initializing strings	<ul> <li>String concatenation</li> <li>String split</li> <li>String length</li> </ul>
Internal Tables [Internal Tables]	🖙 Building condensed tabl

Debajo de la pantalla podemos ver más comparaciones.

También podemos calcular lo que tarda en ejecutar una serie de instrucciones a nivel de programa, esto se realiza con la orden GET RUN TIME FIELD. Con esta instrucción de ABAP/4 determina el consumo de CPU de una secuencia de instrucciones.

La sintaxis de su funcionamiento sería la siguiente:

GET RUN TIME FIELD <f>.

ORDENES.

GET RUN TIME FIELD.

En la primera llamada a esta instrucción sé inicializa el campo <f>. En cada llamada posterior se almacena en <f> el tiempo de CPU en microsegundos transcurridos desde la primera llamada.

# OPTIMIZACION DE LOS TIEMPOS DE EJECUCIÓN

# **DISTINCION DE CASOS**

Si el número de posibilidades es limitado se puede saltar de un caso a otro de forma sucesiva. Una vez alcanzada la condición deseada se procesa IF, ELSEIF y CASE la correspondiente secuencia de instrucciones. Cuando existen muchos casos (p. Ej. + de 100=, sería mejor saltar directamente a la parte de código fuente deseada (PERFORM).

## **TECNICAS SUBPROGRAMAS. VARIABLES LOCALES**

Se deberían tener en cuenta:

- El coste de inicializar variables locales
- La utilización local de la instrucción TABLES es muy costosa.
- La definición de tablas internas locales también son costosas porque para cada llamada al FORM son construidas de nuevo y liberadas al llegar al ENDFORM.
- Consumo CPU en la cesión de parámetros, en especial en el traspaso de valores /VALUE o CHANGING)
- En las expresiones lógicas se reduce el número de instrucciones, pero se deberán utiliza de forma meditada:

IN muy costoso.

Las expresiones lógicas se resuelven de izquierda a derecha. En el caso de OR debería poner 1º la condición que se cumpla más frecuentemente; en el caso de AND al revés.

La comparación entre operandos deberá ser del mismo tipo.

- Al indicar el nº de decimales disminuye el rendimiento.
- En ABAP/4 se pueden realizar cálculos con casi todos los tipos de datos, pero internamente se calculan con formatos enteros y coma flotante, siendo el cálculo con enteros el que menos tiempo de CPU consume. Los cálculos con formatos distintos requieren una conversión previa.
- En las unidades de modularización puede ser interesante unificar para los cálculos los parámetros de entrada (tipo), mediante variables locales. Se deberá evaluar los costes de conversión calculo contra los costes de las variables locales y su conversión en el transporte.

# TRATAMIENTO DEL SPOOL

El SPOOL es la orden de cola que se genera en la impresión. Su tratamiento depende de las necesidades individuales de cada proceso. Se accede por la transacción "SP01" o por el menú "Sistema", "servicios", "Control impresión".

# LLAMADA A TRAVÉS DE UN ABAP

Se realiza con la orden. SUBMIT .... TO SAP-SPOOL. Realiza llamadas de reports con salida de fichero de SAP.

Tiene las siguientes opciones:

 $1^{a}$ 

- ... DESTINATION dest -> Salida a impresora
- ... COPIES cop -> Número de copias
- ... LIST NAME name -> Nombre de lista
- ... LIST DATASET dsn -> Nombre de salida de fichero de cola
- ... COVER TEXT text -> Título alternativo de la cola
- ... LIST AUTHORITY auth -> Autorización para visualizar
- ... IMMEDIATELY flag -> Imprimir inmediatamente
- ... KEEP IN SPOOL flag -> Guardar lista después de impresión
- ... NEW LIST IDENTIFICATION flag -> Nuevo fichero de cola cada vez que cambie.
- ... DATASET EXPIRATION days -> Listado de números retenidas
- ... LINE-COUNT lin -> Líneas por página
- ... LINE-SIZE col -> Número de columnas por líneas
- ... LAYOUT layout -> Imprimir formato
- ... SAP COVER PAGE mode
- ... COVER PAGE flag
- ... RECEIVER rec
- ... DEPARTMENT dep -> Nombre de departamento
- ... ARCHIVE MODE armode -> Forma de archivado
- ... ARCHIVE PARAMETERS arparams -> Estructura de archivado
- ... WITHOUT SPOOL DYNPRO -> Controlar pantalla con salto de impresión

## 2<sup>a</sup>

- ... SPOOL PARAMETERS params
- ... ARCHIVE PARAMETERS arparams
- ... WITHOUT SPOOL DYNPRO

Con los parámetros IMMEDIATELY, KEEP IN SPOOL, NEW LIST

IDENTIFICATION y COVER TEXT, flag el flag debe ser un literal o campo carácter con longitud 1. Si el flag está en blanco el parámetro switch esta apagado, pero ningún otro carácter de switch debe estar activado.

# <u>JOB</u>

Un job es un proceso que lanza la ejecución de un programa ABAP/4 o un programa externo a una hora o día determinado.

Son útiles cuando queremos ejecutar un programa a una determinada hora, por ejemplo, cuando el servidor este menos ocupado(suele ser por las noches) lanzaremos un programa que haga un uso intensivo del servidor.

Para poder crear un job tenemos que ir al menú "sistema", "jobs", "definición jobs". Y nos saldrá la siguiente pantalla:

🔐 Definir job
Job <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria Sjistema Ayuda
Fecha inicio Steps
Programas que ejecutará el job
Datos generales
Job
Clase job C
Status planificado
Máq.destino
Fecha y hora en que se ejecutara el
Fecha inicio programa
Graba el job
Período repetición

Fig. Definir job.

En el campo "Job" escribiremos el nombre del job que deseamos crear, como ejemplo pondremos el nombre "ZZII" y en el campo "Maq.destino" escribiremos la maquina de destino donde se ejecutará el job, para ver que máquinas hay nos posicionamos con el cursor y pulsamos F4 o le damos al mathcode, en los dos casos sale la siguiente imagen:



Para seleccionar una máquina, hacemos doble clic en la máquina que queramos o nos posicionamos con el cursor en la máquina en cuestión y le damos al botón de seleccionar.

Después de introducir el nombre del job y la maquina de destino donde se ejecutara el programa, solo nos falta indicarle cuando y que queremos que se ejecute.

Primero seleccionaremos la fecha y la hora en que se ejecutara el o los procesos seleccionados. Para poder introducir le daremos al botón "fecha inicio" y nos saldrá esta pantalla:

Fecha de inicio
Inmed. Fecha X Hora Por job Por evento Por forma operac.
Fecha y hora en que se
ejecutará el proceso
Por job En forma proceso
Por evento
🖌 Verificar 🚤 🗙

En este caso como ejemplo solo lo haremos que se ejecute ha una hora y un día determinado. Para poderlo hacer pulsaremos al botón "Fecha/Hora" y nos saldrá la pantalla anterior pero con más datos:

Fecha de inicio
Inmed. Fecha / Hora Por job Por evento Por forma operac.
Fecha / Hora Inicio planif. Fecha 27.01.1999 Hora 17:10:19
Por job En forma proceso
Por evento
Picquitor ich poriódigomonto
🖌 Verificar 🛁 Valores período Restricciones 🗙
Tomar o grabar la hora en que se ejecutará el job

En este caso he puesto que se ejecute el día 27.01.1999 a las 17:10:19 horas. Como pongo la fecha pues, a través de los mathcodes o posicionandonos sobre el campo y pulsando F4 y entonces nos saldrá una pantalla donde podremos elegir el día o la hora dependiendo en campo hemos pulsado F4 o el matchcode.

Después de seleccionar el día y la hora grabaremos la fecha dando al botón de grabar. Por último seleccionaremos que procesos se van a ejecutar, o sea, volveremos a la pantalla inicial (Véase Fig. Diseño job) y pulsaremos el botón "Steps" y nos saldrá la siguiente pantalla (en la siguiente página):

## MANUAL DE SAP. LENGUAJE DE PROGRAMACIÓN ABAP/4.

Constant 1	
crear step	
Henerie	PROCEM
OSUALIO	PROGRI
[Datos programa	
	ABAP . Programa externo
Programa ABAP	
Nombre	ZZJII4 Un programa externo
Variante	
Teliono	
Tatoma	Programa de
	ABAP/4
-Programa exte	rno
Nombre	
inclusive c	
Parámetro	
Mág.destino	
<b>▲</b>	
Verificar	Datos impresión 🛛 ista variantes 😽
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
	■ Grada los procesos
	seleccionados

Aquí tenemos la posibilidad de ejecutar tanto programas creados por nosotros o programas externos.

Como ejemplo haremos un que se ejecute un programa creado por nosotros, para hacerlo pulsaremos el botón "ABAP", y se activará la box "Programa ABAP/4", después escribiremos el nombre del programa a ejecutar (en nuestro caso es un simple listado) y también nos da la posibilidad de incluir una variante ese programa (también en nuestro caso no pondremos ninguna, pero las variantes se explicarán más adelante)

Si queremos ejecutar un programa externo pulsaremos el botón "Programa externo" y se activará la box "Programa externo" y entonces escribiremos el nombre del programa, los parámetros que le pasaremos y la máquina de destino donde se ejecutarán los programas.

Después de todo esto lo grabaremos y nos saldrá la siguiente pantalla (en la página siguiente):



En esta pantalla podemos modificar, crear, borrar, etc. un step. Ya que un job puede ejecutar más de un proceso.

Si no queremos hacer nada más, pulsamos F3 o el botón "Volver" para volver a la pantalla donde estabamos.

Si queremos ver que jobs están pendientes de ejecución, los que sean han ejecutando ya o realizar cualquier otra operación con un job, pues entonces vamos al menú "Sistema", "Jobs", "Lista jobs" y nos saldrá la siguiente pantalla:

📅 Resumen jobs - alfabético					_
<u>J</u> ob <u>T</u> ratar <u>P</u> asaria Sjistema Ayuda					
Log job 🔗 Liberar Refrescar List	a SPOOL Step	os			
	1				
Job	planificado	liberado	listo	activo	termina
EU_PUT EU REORG			x		x
2211		x			

Desde aquí podemos visualizar, refrescar, etc. ha un job. El que hemos creado antes está liberado por lo que solo hace falta esperar a que llegue la hora para comprobar si se ha ejecutado.

GENERAR UN JOB MEDIANTE UN PROGRAMA ABAP/4.

También podemos generar un JOB mediante un programa ABAP, utilizando módulo de funciones.

Módulo de función 'JOB\_OPEN': permite abrir un job y devuelve el número de job que se ha abierto.

```
CALL FUNCTION 'JOB_OPEN'
EXPORTING
DELANFREP = <borrar report interno>
JOBNAME = <nombre del job>
SDLSTRTDT = <fecha arranque> (opcional)
SDSSTRTTM = < hora de arranque> (opcional)
IMPORTING
JOBCOUNT = <n° de job>
EXCEPTIONS
ALREADY_LOCKED = 1
JOBCOUNT_CANTGEN = 2
JOBNAME MISSING = 3
```

Módulo de función 'JOB\_SUBMIT': permite insertar un paso en el job.

CALL FUNCTION 'JOB\_SUBMIT' EXPORTING AUTHCKNAM = <usuario batch> JOBCOUNT = <n° job> JOBNAME = <nombre job> REPORT = <nombre report> VARIANT = <variante del report> EXCEPTIONS ALREADY\_LOCKED = 1 BTCUNAME\_BADTYPE = 2 BTCUNAME\_MISSING = 3

```
Nota: la instrucción SUBMIT <report> vía job <jobname> nombre <jobcount>
WITH selección AND RETURN
```

no necesita especificar una variante. Mediante el parámetro selección se especifican los valores de selección.

Módulo de función 'JOB\_CLOSE': cerrar job.

```
CALL FUNCTION 'JOB_CLOSE'
EXPORTING
JOBCOUNT = <n° de job>
JOBNAME = <nombre del job>
SDLSTRTDT = <fecha de arranque> (opcional)
SDLSTRTTM = <hora de arranque> (opcional)
STRTIMMED = <arranque inmediato> (opcional)
EXCEPTIONS
ALREADY_LOCKED = 1
JOBCOUNT CANTGEN = 2
```

 $JOBNAME_MISSING = 3$ 

Si al abrir el JOB no se ha especificado la fecha y hora de arranque, se puede especificar aquí. También se puede especificar arranque inmediato.

REPORT ZSPA006 MESSAGE-ID ZK.

TABLES:PRPS.

DATA: JOB\_NAME LIKE TBTCJOB-JOBNAME, OK.

SELECT-OPTIONS: POSID FOR PRPS-POSID OBLIGATORY.

START-OF-SELECTION. CLEAR OK. PERFORM FONDO USING OK. IF OK = 'X' \* Error en la ejecución del job MESSAGE I151. ELSE.

\* OK

MESSAGE I152 WITH JOB\_NAME. ENDIF.

FORM FONDO USING OK. DATA: JOBCOUNT LIKE TBTCJOB-JOBCOUNT.

\* Nombre del job.

```
CONCATENATE 'ZSPA ' SY-UNAME ' ' SY-DATUM INTO JOB NAME.
CALL FUNCTION 'JOB OPEN'
     EXPORTING
          JOBNAME
                         = JOB NAME
     IMPORTING
                         = JOB COUNT
          JOB COUNT
     EXCEPTIONS
          CANT CREATE JOB
                              = 1
          INVALID JOB DATA
                              = 2
          JOBNAME MISSING
                              = 3
          OTHERS
                         = 4.
     IF SY-SUBRC = 0.
     SUBMIT ZSPA0005 VIA JOB JOB NAME NUM JOBCOUNT
                    WITH POSID IN POSID
```

```
AND RETURN.

IF SY-SUBRC = 0.

PERFORM CERRAR_JOB USING JOBCOUNT.

IF SY-SUBRC <> 0.

OK = 'X'.

ENDIF.

ELSE.

OK = 'X'.

ENDIF.

ELSE.

OK = 'X'.

ENDIF.
```

ENDFORM.

\* Descripción: Cerramos Job FORM CERRAR JOB USING JOB-COUNT. DATA: RELEASE LIKE BTCH0000-CHAR1. CALL FUNCTION 'JOB CLOSE' **EXPORTING** JOB COUNT = JOBCOUNT JOBNAME = JOB NAME STRTIMMED = 'X' **IMPORTING** JOB WAS RELEASED = RELEASE **EXCEPTIONS** CANT START IMMEDIATE = 1 INVALID STARDATE = 2JOBNAME MISSING = 3JOB CLOSE FAILED = 4JOB NOSTEPS = 5 = 6 JOB NOTEX LOCK FAILED = 7 **OTHERS** = 8.ENDFORM.

En el programa anterior veíamos como creábamos un Job, en ese programa podemos decirle que ejecute un determinado programa, por ejemplo, el que viene a continuación:

REPORT ZSPA0005. TABLES: PRPS.

DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 100, POSID LIKE PRPS-POSID,

<b>OBJNR LIKE</b>	PRPS-OBJNR,
PBUKR LIKE	PRPS-PBUKR,
PGSBR LIKE	PRPS-PGSBR,
PKOKR LIKE	PRPS-PKOKR,

END-OF-TABLA.

SELECT OPTIONS: POSID FOR PRPS-POSID OBLIGATORY.

#### START-OF-SELECTIONS.

SELECT POSID OBJNR PBUKR PGSBR PKOKR INTO CORRESPONDING FIELDS OF PRPS FROM PRPS WHERE POSID IN POSID. CLEAR TABLA. MOVE: PRPS-POSID TO TABLA-POSID, PRPS-OBJNR TO TABLA-OBJNR, PRPS-PBUKR TO TABLA-PBUKR, PRPS-PGSBR TO TABLA-PGSBR, PRPS-PKOKR TO TABLA-PKOKR. APPEND TABLA. ENDSELECT.

## SKIP.

ULINE: /1(80). LOOP AT TABLA. FORMAT COLOR 3 ON. WRITE: /1 '|', 2 TABLA-POSID. WRITE: 12 '|', 13 TABLA-OBJNR. WRITE: 49 '|', 50 TABLA-PBUKR. WRITE: 60 '|', 61 TABLA-PGSBR. WRITE: 71 '|', 72 TABLA-PKOKR. WRITE: 80 '|'.

FORMAT COLOR 3 OFF. ENDLOOP. ULINE: /1(80).

# ACTUALIZACION ASINCRONA

Para que la actualización no de tiempos de espera adicionales, se ejecute en una tarea de actualización asíncrona. La tarea de actualización tiene más prioridad que la de diálogo y puede ser ejecutada como proceso independiente en otra máquina. En el diálogo se crea un registro log, con los datos a modificar y el nombre del programa de actualización. El programa de actualización asíncrona toma de las tablas de log los datos a actualizar,

El programa de actualización deberá ser iniciado por el programa de diálogo:

## COMMIT WORK

Los programas de actualización asíncrona son siempre módulos de función:

CALL FUNCTION "XXX" IN UPDATE TASK

Ejemplo:

CALL FUNCTION "UPDATE\_ZKURS" IN UPDATE TASK EXPORTING KURS=ZKURS

La llamada a esta función escribe los datos que están definidos con parámetros EXPORTING, a la tabla log.

INCLUIR UNO O VARIOS REGISTROS DE ACTUALIZACION

Dynpro 100

FORM ON COMMIT CALL FUNCTION IN UPDATE TASK END FORM

Dynpro 200

FORM ON COMMIT CALL FUNCTION IN UPDATE TASK ENDFORM COMMIT WORK

La actualización de todos los registros grabados mediante PERFORM \_\_\_\_\_ ON COMMIT se efectúa cuando se indica COMMIT WORK.

Si se produjera un error en la actualización, la tabla log quedaría igual y daría un status "ERR".

F3/F11 DESPUES DE CREAR EL REGISTRO LOG

Si guardo uno o más módulos de función con PERFORM \_\_\_\_\_ ON COMMIT, debo borrar la memoria intermedia a continuación del Dynpro inicial, en caso de que se haya

utilizado la función F3 = BACK. Mediante ROLLBACK se borrar la memoria de ordenes de log.

El registro de log se puede evaluar en la transacción SM13.

Los registros de log que no se puedan procesar se marcan con el status "ERR"; los registros de log actualización se borra.

## PANTALLAS DE SCROLL (BÁSICO)

Cuando se genera una lista básica, la instrucción SCROLL junto con INDEX se refieren a la lista básica de la misma. Cuando los detalles de la lista son generados, se refieren a la directa subordinación de la lista que justo se visualizo.

La instrucción solamente es efectiva si se usa después de un WRITE, un SKIP o alguna instrucción similar.

Los campos de sistema que son usados para el modul-pool son documentados en *System Fields for List.* 

Nota: el valor de cód.return se fijará de la siguiente forma:

SY-SUBRC = 0 SY-SUBRC = 4	OK límite de la lista rechazado. Scrolling
imposible	
SY-SUBRC = 8	lista no existe. Scrolling imposible

#### Variantes

#### • SCROLL LIST TO FIRST PAGE

El scroll se coloca en la primera página (los comandos correspondientes son P- - o PP- -).

Apéndices: INDEX idx LINE lin.

#### **INDEX**

El nivel de la lista de scroll corresponde a la variable del sistema SY-LSIND al generarse la lista.

Ejemplo: SCROLL LIST INDEX 1 TO FIRST PAGE El scroll empezará en el nivel 1 de la lista.

Nota: Si la nueva lista (la cual reemplaza la última lista visualiza) es creada en un evento y te quieres desplazar a un sitio en particular en esta nueva lista, tener en cuenta que un cambio hecho a la variable del sistema SY-LSIND es tenido en cuenta solo después del evento. Así pues, SY-LSIND debería ser manipulado después de la última instrucción del evento (por ejemplo: SY-LSIND = SY-LSIND – 1). La instrucción de scroll añadiendo INDEX idx debe ser usada para el desplazamiento en esta nueva lista. De esta forma, el desplazamiento en la lista antigua se anula.

## LINE

Visualiza la lista desde la línea **lin** (corresponde al comando de entrada PLnn). El encabezado estándar TOP-OF-PAGE no se puede mover verticalmente y, por lo tanto, no puede ser ignorado cuando la línea **lin** está definida.

SCROLL LIST TO LAST PAGE

Desplazamiento de la última página de la lista visualizada en la pantalla (corresponde al comando de entrada PP++).

Puede tener los mismos apéndices que al primera variante.

SCROLL LIST TO PAGE pag.

Desplazamiento especificado en la página de la lista visualizada sobre la pantalla (corresponde al comando de entrada PPnn).

Puede tener los mismos apéndices que la primera variante.

Ejemplo 1: SCROLL LIST INDEX 1 TO PAGE 7 Desplazamiento sobre la lista de nivel 1 a la página 7.

Ejemplo 2: SCROLL LIST INDEX 1 TO PAGE 7 LINE 5 Desplazamiento sobre la lista de nivel 1 a la página 7 y visualizar desde la línea cinco.

Nota: la lista ahora visualizada desde la página 7 y línea 5 sale sin encabezado, a pesar

de que exista encabezado para esa página (estándar y/o top-ofpage). Si se quiere

Visualizar una línea en particular inmediatamente después del encabezado, se puede

usar el módulo de función LIST SCROLL LINE... el cual realiza los cálculos necesarios.

## • SCROLL LIST TO COLUMN col.

Visualiza la lista desde la columna **col** (corresponde al comando de entrada PSnn)

Puede tener los mismos apéndices que la primera variante.

## SCROLL LIST FORWARD

Desplazamiento hacia abajo de la lista por la página de la pantalla (no más abajo de la última página) (corresponde al comando de entrada P+).

Apéndices: INDEX idx (como en la primera variante) ..n PAGES

#### ..n PAGES

Desplazamiento de n páginas hacia delante (corresponde al comando de entrada PP+n)

#### SCROLL LIST BACKWARD

Desplazamiento hacia atrás de la lista (no antes de la primera página), corresponde al comando de entrada P-.

Puede tener los mismos apéndices que la variante anterior (con la diferencia de que aquí vamos hacia atrás).

## SCROLL LIST LEFT

La visualización empieza en la columna 1 de la pantalla (es decir, justificado a la izquierda), (corresponde al comando de entrada PS--.

Apéndices: INDEX idx (como en la primera variante) BY n PLACES

#### BY n PLACES

Los shifts de la lista visualizan n columnas. Tú determinas la dirección usando los parámetros LEFT o RIGHT (corresponde a los comandos PS+n y PS-n)

#### SCROLL LIST RIGHT

Se visualiza justificado a la derecha. Esto solo tiene sentido en los reports en que se escoge la longitud de la pantalla mediante el comando LINE-SIZE. (Corresponde al comando PS++).

Puede tener los mismos apéndices que la variante anterior.

## **VARIANTES**

Cuando en un programa tenemos que introducir siempre los mismos datos para poder realizar un proceso y queremos que SAP nos introduzca estos datos de forma automática entonces hacemos una variante. Las variantes solo se pueden hacer en programas de tipo "report".

Como ejemplo haremos una variante de un listado de compañías, Supongamos que cada cierto tiempo nos saque un listado de una compañía aérea en concreto (la NJ). Para hacer la variante primero hemos de ejecutar el programa (a través del editor ABAP/4) del cual queremos hacer la variante. En nuestro caso cuando ejecutemos el programa saldrá la siguiente pantalla:

🎬 REPORT. LISTADO POR COMPAÑIAS			_
P <u>r</u> ograma <u>T</u> ratar <u>P</u> asara Sistema A <u>v</u> uda			
v - 4	× <u>6000</u> 2		
🤌 📧 🖞 📴 Opciones selección			
Ver/selec	ccionar variant	es	
Selecció			
Companyia aèrea	NJ	a	5

Fig. Programa.

Cuando salga la pantalla introduciremos el nombre la compañía aérea en cuestión (como ya he dicho es la NJ), a continuación, pulsaremos el botón de grabar o F4 y nos saldrá la siguiente pantalla:

ABAP/4: Grabar	como variante			_ 8
Entorno Sistema Ay	uda		· · · · · · · · ·	
<u>v</u>	<u> </u>		2	
Variables selec	ción			
-Atributos v Variante Significado	ariante ?	Graba	r variante	
Entorno	□Sólo fondo □Variante sist.	□Proteger variante	□No visualizar variante	
Atributos c	ampo			
NomCampo		Tipo Protegido	No visible Variable	
Companyıa	aerea	5 L		

Aquí tenemos que introducir dos campos obligatorios. En el campo "variante" introduciremos el nombre de la variante y en campo "significado" un explicación referente a esa variante.

Cuando los tengamos introducidos grabaremos la variante y nos volverá a la pantalla del programa que estemos ejecutando.

Si queremos ver las variantes que tiene nuestro programa o seleccionar una de ellas, pulsamos el botón de ver variantes (Véase Fig. Programa) y nos saldrá la siguiente pantalla:

ariante	Descr.breve	
/ARIAN1	VUELO 1	
VARIAN2	VUELO 2	
VARIAN3	VUELO 3	
VARIAN4	VUELO 4	

Para poder seleccionarlas hacemos doble clic en la variante que queramos o nos hacemos clic en una variante y pulsamos el botón "Seleccionar".

Después veremos como se inserta el campos o campos del que hallamos hecho la variante.

Nota: en este ejemplo solo hemos hecho una variante de un solo campo, pero se pueden hacer variantes de más de un campo.

#### **PROGRAMAS DE EJEMPLO**

Esto es una recopilación de programas que abarca varios temas. Solo expondré el código fuente y las pantallas que acompañan al programa.

#### PAGINACIÓN

Este es un sencillo ejemplo de paginación. El programa consta, de que el usuario introduzca un nombre de compañía y cuando presione el botón de buscar, el programa buscará los vuelos de esa compañía y solo mostrara tres campos. Y a través de dos botones de izquierda y derecha navegaremos por los vuelos de esa compañía. Y si queremos ver todos los datos de un vuelo pulsaremos otro botón donde nos mostrará la información completa de esa compañía.

Primero mostraré el código completo del programa, ya que para hacer las pantallas primero hemos de generar el programa, para poder tomar las tablas en la SCREEN PAINTER:

PROGRAM ZZI1.

\*\_\_\_\_\_ \* DECLARACIÓN DE LAS VARIABLES \*\_\_\_\_\_ TABLES: SPFLI, SFLIGHT. DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 0, CARRID LIKE SFLIGHT-CARRID, FLDATE LIKE SFLIGHT-FLDATE, CONNID LIKE SFLIGHT-CONNID, SEATSOCC LIKE SFLIGHT-SEATSOCC, FLTIME LIKE SPFLI-FLTIME, CITYFROM LIKE SPFLI-CITYFROM, DEPTIME LIKE SPFLI-DEPTIME, AIRPFROM LIKE SPFLI-AIRPFROM, CITYTO LIKE SPFLI-CITYTO, ARRTIME LIKE SPFLI-ARRTIME, AIRPTO LIKE SPFLI-AIRPTO, PLANETYPE LIKE SFLIGHT-PLANETYPE, SEATSMAX LIKE SFLIGHT-SEATSMAX, END OF TABLA. DATA: PAG TOT(2) TYPE N. DATA: INDE(2) TYPE N VALUE 1. \*&-----\* Module STATUS 0001 OUTPUT \*& \*&-----\* \* text \*\_\_\_\_\_\* MODULE STATUS 0001 OUTPUT. SET PF-STATUS 'PATAPA'. SET TITLEBAR 'PEPE'.

ENDMODULE.

" STATUS\_0001 OUTPUT

\*&-----\* Module USER COMMAND 0001 INPUT \*& \*&\_\_\_\_\_\* \* text \*\_\_\_\_\_\* MODULE USER COMMAND 0001 INPUT. CASE SY-UCOMM. WHEN 'BUS'. PERFORM BUSCAR. WHEN 'VER'. SET SCREEN 2. LEAVE SCREEN. WHEN 'ADE'. IF INDE < PAG TOT. INDE = INDE + 1.READ TABLE TABLA INDEX INDE. ENDIF. WHEN 'ATR'. IF INDE > 1. INDE = INDE - 1.READ TABLE TABLA INDEX INDE. ENDIF. WHEN OTHERS. SET SCREEN 0. LEAVE SCREEN. ENDCASE. ENDMODULE. "USER\_COMMAND\_0001 INPUT \*\_\_\_\_\_\* ENDMODULE. FORM BUSCAR \*\_\_\_\_\_\* \*BUSCA LA COMPAÑIA AEREA INTRODUCIDA \* \*\_\_\_\_\_\* FORM BUSCAR. PAG TOT = 0. INDE = 1. SELECT \* FROM SPFLI WHERE SPFLI-CARRID = TABLA-CARRID. CLEAR TABLA. IF SY-SUBRC = 0. MOVE-CORRESPONDING SPFLI TO TABLA. SELECT \* FROM SFLIGHT WHERE CONNID = SPFLI-CONNID AND CARRID = SPFLI-CARRID. MOVE-CORRESPONDING SFLIGHT TO TABLA. APPEND TABLA. PAG TOT = PAG TOT + 1. ENDSELECT. ENDIF. ENDSELECT. ENDFORM.

\*&-----\*

Autor: Iván Rodrigo

*& Module STATUS_0002 OUTPUT	
*&*	
* text	
**	
MODULE STATUS_0002 OUTPUT.	
SET PF-STATUS 'PEPE2'.	
* SET TITLEBAR 'xxx'.	
READ TABLE TABLA INDEX INDE.	
ENDMODULE. "STATUS_0002 OUTPUT	
*&*	
*& Module USER_COMMAND_0002 INPUT	
*&*	
* text	
**	
MODULE USER COMMAND 0002 INPUT.	
CASE SY-UCOMM.	
WHEN OTHERS.	
SET SCREEN 0. LEAVE SCREEN.	
ENDCASE.	
ENDMODULE. "USER_COMMAND_0002 II	NPUT

La lógica proceso no la pongo, porque no tiene ninguna orden de importancia, y por lo tanto es la que aparece por defecto.

F Screen F	Painter: Edit screen
<u>S</u> creen <u>E</u> di	: <u>G</u> oto <u>U</u> tilities <u>H</u> elp
V	
🥩 🗨 🤞	Image: Second state     Dict/Prog fields     Field list
Programa	ZZI1 Nº dynpro 0001 Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo.	Txt. Lg A L
Crear Text Entry Check ORadio Button Box	INTRODUZCA LA COMPAÑIA AÉREA CUYOS DATOS DESEE VISUALIZAR CARRID CONNID DATE
Status Reinic	Nº DE REGISTROS
	BUSCAR <-<>-> VISUALIZAR MÁS DATOS SALIR

Ahora mostraré la primera pantalla de introducción de datos:

Los tres "text" tienen los siguientes nombres: TABLA-CARRID, TABLA-CONNID, TABLA-FLDATE. El primero es donde se introduce la compañía aérea.

Los dos "text" siguientes me muestran el número de vuelos totales y en que vuelo estoy.

Y los cinco botones siguientes tiene los siguientes códigos de función: BUS, ATR, ADE, VER y SAL.

Coreen E	Dainter: Edit screen
Screen Edit	Goto Utilities Help
<u> 1 🗹 🛃 🛃</u>	Attributes Dict/Prog fields Field list
Programa	ZZI1 N <sup>e</sup> dynpro 0002 Tp. Normal Líneas 21 Columnas 83
Nom.cpo.	Txt. SI Lg
Crear Text Entry ©Check ©Radio Button Box	
Table Status Reinic.	VOLVER A LA PANTALLA ANTERIOR SALIR

La segunda pantalla sería la siguiente:

Los "text" que muestro pertenece a una tabla por lo tanto solo tenemos que insertarlos. Los dos botones tienen los siguientes código de función: ANT y SAL.

## LISTADO

Este es un sencillo listado, que como el anterior realizo el listado de una compañía aérea introducida por el usuario. Y después si el usuario hace doble clic sobre una línea del listado, el programa mostrará una ventana y modificará el color de la línea seleccionada.

Al ser el programa de tipo REPORT no tiene pantallas, el listado es el siguiente:

\*\* \*\* : ZZJII04 NOM \*\* \*\* DESCRIPCIÓ : LISTADO DE LOS VUELOS DE LA COMPAÑIA \*\* : INES, JOAN E IVAN AUTOR \*\* : 04/12/1998 \*\* DATA \*\* **REPORT ZZJII4 LINE-COUNT 30** LINE-SIZE 150 MESSAGE-ID ZM. \*\* \* DEFINICION DE LAS TABLAS EXTERNAS \*\* TABLES: SBOOK, SPFLI, SAPLANE, SFLIGHT, SCARR, SAIRPORT. \*\* **\* DEFINICION DE LAS TABLAS INTERNAS** \*\* \*\*\*\*\*\* \*\* DATA: BEGIN OF TABLA OCCURS 0, CARRID LIKE SFLIGHT-CARRID, FLDATE LIKE SFLIGHT-FLDATE, CONNID LIKE SFLIGHT-CONNID, FLTIME LIKE SPFLI-FLTIME, CITYFROM LIKE SPFLI-CITYFROM, DEPTIME LIKE SPFLI-DEPTIME, AIRPFROM LIKE SPFLI-AIRPFROM, CITYTO LIKE SPFLI-CITYTO, NAME LIKE SAIRPORT-NAME. ARRTIME LIKE SPFLI-ARRTIME, PLANETYPE LIKE SAPLANE-PLANETYPE, SEATSMAX LIKE SAPLANE-SEATSMAX, CARRNAME LIKE SCARR-CARRNAME, END OF TABLA. DATA: NOM CIA LIKE SPFLI-CARRID VALUE 'LH'. DATA: LINEA(2) TYPE I. DATA: PAGINA TYPE I VALUE 0. \* LOS EVENTOS SELECT-OPTIONS: NOM CIA FOR SPFLI-CARRID. INITIALIZATION. AT SELECTION-SCREEN. START-OF-SELECTION. PERFORM SELECCION.

#### SORT TABLA BY CARRID FLDATE CONNID.

**END-OF-SELECTION.** LOOP AT TABLA. AT NEW CARRID. PERFORM BUSCAR COMPANYIA. NEW-PAGE. ENDAT WRITE:/ TABLA-CARRID COLOR 2, TABLA-FLDATE COLOR 2, TABLA-CONNID COLOR 2, TABLA-FLTIME COLOR 2, TABLA-CITYFROM COLOR 2, TABLA-DEPTIME COLOR 2, TABLA-AIRPFROM COLOR 2, TABLA-CITYTO COLOR 2, TABLA-NAME COLOR 2, TABLA-ARRTIME COLOR 2, TABLA-PLANETYPE COLOR 2, TABLA-SEATSMAX COLOR 2. \* coge los datos que quiero, para cuando haga la window HIDE: TABLA-SEATSMAX, TABLA-AIRPFROM. ENDLOOP. AT LINE-SELECTION. IF SY-LSIND = 1. "SI ES LA PRIMERA VENTANA MODIFY CURRENT LINE LINE FORMAT COLOR 7. "modifico la línea escogida LINEA = SY-LILLI. SET PF-STATUS 'INES3'. SET TITLEBAR 'IVAN' WITH SY-LSIND. " PARA PONER EL TITULO WINDOW STARTING AT 2 2 ENDING AT 85 20. " 85 20 WRITE: / 'PRUEBA'. ELSE. ENDIF. TOP-OF-PAGE DURING LINE-SELECTION. WRITE:/ 'TOP OF PAGE' CENTERED. \* EVENTO CUANDO EL USUARIO PULSE ALGUNA TECLA AT USER-COMMAND. CASE SY-UCOMM. WHEN 'CVEN'. SY-LSIND = SY-LSIND - 2. ENDCASE. \* PROGRAMA OUE SELECCIONA LOS DATOS \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* FORM SELECCION. CLEAR : TABLA, SPFLI, SFLIGHT.

```
SELECT * INTO CORRESPONDING FIELDS OF TABLA
      FROM SPFLI
      WHERE CARRID = NOM CIA.
    IF SY-SUBRC = 0.
      SELECT FLDATE PLANETYPE SEATSMAX
        INTO (TABLA-FLDATE, TABLA-PLANETYPE, TABLA-SEATSMAX)
        FROM SFLIGHT
        WHERE CARRID = TABLA-CARRID AND
          CONNID = TABLA-CONNID.
       IF SY-SUBRC = 0.
        APPEND TABLA.
       ENDIF.
      ENDSELECT.
    ENDIF.
   ENDSELECT.
ENDFORM.
FORM BUSCAR COMPANYIA.
  SELECT SINGLE CARRNAME INTO TABLA-CARRNAME
        FROM SCARR
        WHERE CARRID = TABLA-CARRID.
ENDFORM.
WRITE TEXT-001.
```

# **CAMPOS CURRENCY**

En SAP los campos de importes se almacenan en campos de tipo **CURRENCY**. Estos campos deben hacer siempre referencia a un campo de divisa o moneda, que indica en que moneda está almacenado el importe indicado. Podemos hablar de la moneda del Documento o la de la Sociedad, incluso algunos documentos pueden contener tres monedas diferentes.

Ya es sabido que SAP almacena internamente los importes siempre con dos decimales, dividiendo o multiplicado el importe por potencias de 10 en función de los decimales que tenga la moneda. Para su representación en pantalla disponemos de la instrucción **WRITE** *Importe* **CURRENCY** *Moneda*.

*[Importe]* => Variable que contiene un Valor. *[moneda]* => Variable que contiene el código de la moneda que estamos tratando, moneda del documento, de la sociedad,...

Esta instrucción hace el desplazamiento de los decimales necesarios en función de la moneda indicada, representando el valor con el numero de decimales de la moneda, por lo que no hace falta ningún tratamiento especial.

La instrucción *WRITE Importe TO Variable CURRENCY Moneda* no funciona correctamente, no se debe usar, ya que el resultado que da es un valor que no tiene ninguna relación con el importe indicado y la moneda, el resultado que da tiene la apariencia de un **owerflow**.

El principal problema aparece cuando hay que operar con los importes, acumular comparar y presentar totales.

Para la mayoría de las operaciones no es necesario realizar ninguna conversión, pero se debe tener presente que los importes con los que estamos operando, sean todos de la misma divisa.

# Variables Intermedias

Si se utilizan variables intermedias para la realización de cálculos con importes, estas variables deben ser de tipo CURRENCY si no se ha realizado ninguna conversión a los valores que en ella se almacenan, o de tipo P con 4 decimales si se ha realizado la conversión a formato Real. Se utilizaran 4 decimales, por que es el numero máximo de decimales que puede tener una moneda. El tamaño del campo dependerá del valor máximo que se deba almacenar en él. Es conveniente dimensionarlo en una o dos posiciones mas como precaución.

Se recomienda operar, siempre que sea posible, con campos CURRENCY en lugar de realizar conversiones a formato real, y convertir solo en caso de necesidad.

## **Tipos de Operaciones**

Para la mayoría de operaciones no es necesario realizar ninguna operación de transformación. Solo se debe tener presente que los campos sean de la misma moneda.

Para las *comparaciones* se debe tener presente la existencia de algunos campos de tablas que almacenan importes pero que no son en formato **CURRENCY**, por lo que

haría falta convertir el valor de la tabla a formato CURRENCY o el que está en formato CURRENCY convertirlo en formato real. Se recomiendo convertir el valor de la tabla a formato CURRENCY.

Para el tema de la *impresión* de datos por pantalla o impresora, siempre que se use un campo de tipo CURRENCY se debe utilizar la sentencia *(WRITE Importe CURKENCY Moneda),* informando en la variable moneda el tipo de moneda que se está tratando, sino se deberá convertir el valor al formato real.

Para el tema de los *Batch Input* (Siempre que sea necesario realizar un **Call Transaction** con tabla **BDC** o Prepara un Juego de Datos), si se debe enviar un importe se debe enviar el formato real en un campo de tipo CHAR, controlando los decimales que soporta cada moneda. Para realizar la conversión a formato Real en una variable de tipo **Char** con los decimales necesarios se ha desarrollado una función especial. Ver **Funciones de conversión**.

# Funciones de Conversión

Para la realización de todas las conversiones de formato, SAP=>REAL, REAL=>SAP y SAP=>CHAR.

Se han desarrollado tres funciones especificas, que son:

1. Z\_XX\_IMPORTE\_SAP\_TO\_REAL:

Esta función a partir de los parámetros de entrada: MONEDA e IMPORTE\_SAP, nos

Devolverá el importe en formato REAL. La variable que nos devolverá será de tipo P con 4 decimales.

call function 'Z XX IMPORTE SA	AI TO REAL'
EXPORTING	
MONEDA	= Var_moneda
IMPORTE_SAP	= Var_importe
SOCIEDAD	= Var_sociedad (Opcional)
IMPORTING	
IMPORTE_REAL	= Var_Importe_Real
EXCEPTIONS	
falta_moneda	= 1
sociedad_no_existe	e = 2
others	=3.

El Campo de sociedad es opcional, y solo se tendrá presente en caso de que no se indique el tipo de moneda, entonces, será necesario informar la sociedad para obtener la moneda de la sociedad.

100

## 2. Z\_XX\_IMPORTE\_REAL\_TO\_SAP:

Esta función a partir de los parámetros de entrada: MONEDA e IMPORTE\_REAL, nos devolverá el importe en formato SAP. La variable que nos devolverá será de tipo **CURRENCY**.

call function 'Z XX_IMPORTE_RE	EAL_TO_SAP
EXPORTING	
MONEDA	=Var_Moneda
IMPORTE_REAL	= Var_Importe
SOCIEDAD	= Var_Sociedad
IMPORTING	
IMPORTE_SAP	= Var_Importe_SAP
EXCEPTIONS	
falta_moneda	= 1
sociedad_no_existe	= 2
others	=3.

El Campo de sociedad es opcional, y solo se tendrá presente en caso de que no se indique el tipo de moneda, entonces, será necesario informar la sociedad para obtener la moneda de la sociedad.

# 3. Z\_XX\_IMPORTE\_SAP\_TO\_CHAR:

Esta función a partir de los parámetros de entrada: MONEDA e IMPORTE\_SAP, nos devolverá el importe en formato **CHAR** Call function 'ZZ\_XX\_IMPORTE\_SAP\_TO\_CHAR'

EXPORTING	
MONEDA	= Var_Moneda
IMPORTE_REAL	= Var_Importe
SOCIEDAD	= Var_Sociedad (Opcional)
IMPORTING	
IMPORTING_CHAR	= Var_Importe_Char_real
EXCEPTIONS	
falta_moneda = 1	
sociedad_no_existe = $2$	
others $=3$ .	

El Campo de sociedad es opcional, y solo se tendrá presente en caso de que no se indique el tipo de moneda, entonces, será necesario informar la sociedad para obtener la moneda de la sociedad.

4. Z\_XX\_IMPORTE\_REAL\_TO\_CHAR: Esta función a partir de los parámetros de entrada: MONEDA e IMPORTE\_REAL, nos devolverá el importe en formato CHAR

> call function 'Z XX IMPORTE\_REAL\_TO\_CHAR' EXPORTING MONEDA = Var Moneda

= Var_Importe
= Var_sociedad (Opcional)
= Var_Importe_Char_Real
= 1
=2
=3.

El Campo de sociedad es opcional, y solo se tendrá presente en caso de que no se indique el tipo de moneda, entonces, será necesario informar la sociedad para obtener la moneda de la sociedad.

#### Recomendaciones

- Se debe tener muy clara la diferencia entre la moneda de la sociedad (FI, CO) y la moneda del documento, no mezclando los dos conceptos, y siempre que se dude al escoger un campo de una tabla, se debe consultar con el analista.
- Siempre que se opera con importes ha de existir una moneda asociada a dicho importe, si no se sabe que moneda es, preguntar lo al analista. Las tablas internas que contengan importes deberán contener un campo con la moneda a la que hace referencia el importe indicado, y poner comentarios clarificadores que indiques si la moneda que se usa es la de la sociedad o la del documento.
- En ningún caso se debe introducir código fuente en los programas que realicen un tratamiento especial en función del tipo de moneda que se está procesado. En caso de que fuera absolutamente necesario, se deberá consultar con el analista encargado del desarrollo y con los encargados de desarrollo del proyecto.

Ejemplos No correctos:

WRITE Var Importe CURRENCY 'PTS'. =>No es correcto.

IF Var\_Moneda = 'PTS'. Var\_Importe=Var\_Importe \* 100. Endif. => No es correcto.

# **ERRORES DEL SISTEMA**

Ya sabemos que la variable SY-SUBRC controla los errores del sistema, lo valores que puede tomar depende de la instrucción que utilizamos, por ello voy a dar que error da en las siguientes instrucciones:

- Cuando hacemos operaciones con tablas ya sean de diccionario o internas:

0 -> No hay errores.
2 -> Se ha producido algún error ya sea a leer, añadir, borrar o modificar.

- Cuando realizamos un algún SCROLL, con la orden SCROLL:
  - 0 -> OK
  - 4 -> Límite de la lista rechazado. Scrolling imposible
  - 8 -> Lista no existe. Scrolling imposible
- Cuando leemos un fichero secuencial:
  - 0-> No ha llegado al final del fichero.
  - 4-> Ha llegado al final del fichero.
- Cuando hacemos la orden OVERLAY: 0->La sustitución ha sido un éxito. 4->Cuando STR1 es mayor que STR2
- Cuando realizamos la orden SEARCH: 0->Ha encontrado algo 4->Ha ocurrido cualquier otra cosa.

#### **NOMENCLATURA DE SAP**

## CO-CCA /CO-PA /FI / HR/CO-PC

#### Z m s xy nn v

## m = IDENTIFICACION MODULO SAP

X = Base, común a todos los módulos (Rutinas,,,,)

 $\mathbf{Y} =$ Include

I = Plant Maintence

#### **S** = IDENTIFICACION SUBMODULO

X = Base, común a todos los modulos (Rutinas,,,,)

СО	E = CO-PA $S = CO-CCA$ $K = CO-PC$	
FI	$\mathbf{E} = \mathbf{FI} - \mathbf{GL}$	CONTABILIDAD EXTERNA
	$\mathbf{D} = \mathrm{FI} - \mathrm{AR}$	DEUDORES
	$\mathbf{A} = \mathbf{FI} \cdot \mathbf{AP}$	ACREEDORES
	$\mathbf{T} = FI - TR$	TESORERIA (+CARTERA)
	$\mathbf{B} = \mathrm{FI}$	SISTEMA DE BASE FI
	$\mathbf{I} = \mathbf{FI} \cdot \mathbf{AA}$	ACTIVOS FIJOS
HR	$\mathbf{M} = \mathbf{HR}$ -	DATOS MAESTROS
	N = HR-	ADMINISTRACION NOMINA
	$\mathbf{P} = \mathbf{HR}$ -	PLANIFICACION DE PERSONAI
	$\mathbf{B} = \mathbf{HR}$ -	SISTEMA DE BASE HR

#### **x** = NATURALEZA DEL TRATAMIENTO

- A = Apoyo C = Conversión E = Enlace F = Fusión G = General I = Inflac K = Empleo de capitales P = Plan R = Real
- $\mathbf{T} =$ Rutina (Utilizada via include)

W = EW1/Ew2/plan

# Y = ACTUALIZACION DATOS (actualización tablas, grabación lotes, etc)

Si x = K

A = Apoyo C = Conversión E = Enlace F = Fusión G = General P = Plan R = Real T = Rutina (Utilizada via Include)

#### Sino

A = Actualiza datos X = No actualiza datos

## nn = NUMERADOR CORRELATIVO (numerar de 00 a 99, A0 a ZZ)

 $\mathbf{v} = \mathbf{VERSION}$  (numerar de 0 a 9)

#### SD / MM/PM

Z m s xy nnn v

m =IDENTIFICACION MODULO SAP X = base, común a todos los módulos (Rutinas,,,) I = Plant maintenace V = SD M = MM/PP/PPI W = WM Z = prueba no asociada a ningún módulo

## s = IDENTIFICACION SUBMODULO

SD	V = Ventas D = Distribución F = Facturación C = Clientes K = Condiciones de venta
	I = Programas EDI
MM	M = Maestro materiales S = Gestión de stocks e inventario

- V = Valoración de stocks
- $\mathbf{C} = \mathbf{C}$ ompras
- A = Autofacturación
- $\mathbf{F} = F \circ rmulas/Rutas/Recetas$
- $\mathbf{P} = Producción$
- $\mathbf{E} = \text{Explosiones e Implosiones}$
- **B** = Datos Maestros (Cuotas, Ordenes de serie,...)
- **WM S** = Listados ubicaciones, materiales, lotes...
  - $\mathbf{B} = \text{Batch Input}$
  - $\mathbf{P} = \text{Pre-picking}$
  - $\mathbf{E} =$ Entrada Ord. Transporte
  - **O** = Salida Ord. Transporte
- **PM M** = Datos Maestros

## X = NATURALEZA DEL TRATAMIENTO

- **C** = Conversión
- **E** = Enlace (Interfases...)
- $\mathbf{F} = Fusión$
- $\mathbf{G} = \text{General}$
- **T** = Rutina (Utilizada via include)
- I = Impresión de documentos (factura,albaran,...)

#### nnn = NUMERADOR CORRELATIVO (numerar de 000 a 999)

V = VERSION (numerar de 0 a 9)

# ICONOS DE SAP

SAP tiene unos iconos (grabar, compilar, generar, etcétera) que siempre son los mismos, no importa en que pantalla estemos.

Los iconos son los siguientes:



Autor: Iván Rodrigo


## NOTA DEL AUTOR

Todos los ejemplos aquí explicados están realizados en la versión: SAP FRONTED 3.1H.

Además, las explicaciones primero han sido realizadas en SAP y después explicadas, por lo tanto todos los ejemplos si se realizan bien, funcionan correctamente.

Hay que decir, que los ejemplos aquí explicados, los he intentado explicar y realizar de la forma más sencilla posible. Pero en SAP como las cosas se pueden realizar de varias formas diferentes (confirmado por mi propia experiencia) seguro que encontraréis alguna forma más corta y sencilla de realizar los ejemplos aquí explicados.

Muchos y muchas advertiréis que hay comentarios y explicaciones muy personales, que según mis compañeros le dan un toque más personal al manual.

Y quiero dejar muy claro, que este manual solo contiene la explicación de una pequeña parte que ofrece SAP, por ello este manual nunca se estancara sino todo lo contrario crecerá y crecerá hasta convertirse en un buen manual.

El autor de este manual es un creyente convencido de que la programación es un "arte experimental";nada vale nada, en particular la verborrea típica en la literatura de SAP ABAP/4, si no se prueba en la máquina. Por ello, todas las preguntas planteadas deben experimientarse en máquina y, sobre todo, las respuestas han de verificarse en máquina para ver si son correctas.

## **AGRADECIMIENTOS**

Este manual no habría sido posible sin la inestimable ayuda de mis compañeros de curso.



Este soy yo, Iván Rodrigo. El Autor del manual.



Esta chica tan maja, es Inés Campo. Mi mano derecha, sin ella la imagen del manual no hubiera sido la que es.



Esta es la matemática, Montse Martínez. La mano izquierda, gracias a ella el manual tiene tantas páginas.



Este chicarrón es Víctor Lorente. Él ha sido el corrector ortográfico y léxico de este manual.